



Colegiul Tehnic „Ioan C. Ștefănescu”

Iași Bld. Socola nr. 51-53

Tel/fax: 0232 437 404 1

Proiect ROSE ”Pași spre cunoaștere”

Subproiect ”Sunt cel mai bun”

- Excursie tematică de 1 zi: Iași-Ruginoasa-Tg.Neamț-Iași (16 Aprilie 2022) ”
- Orașul Târgu Neamț și împrejurimile lui”

- Elevi:

- Pricop Gabriel (clasa a XII-a C),

- Mihalache Ioana-Silvia (clasa a XII-a C),

- Merchez Bianca, (clasa a XII-a C),

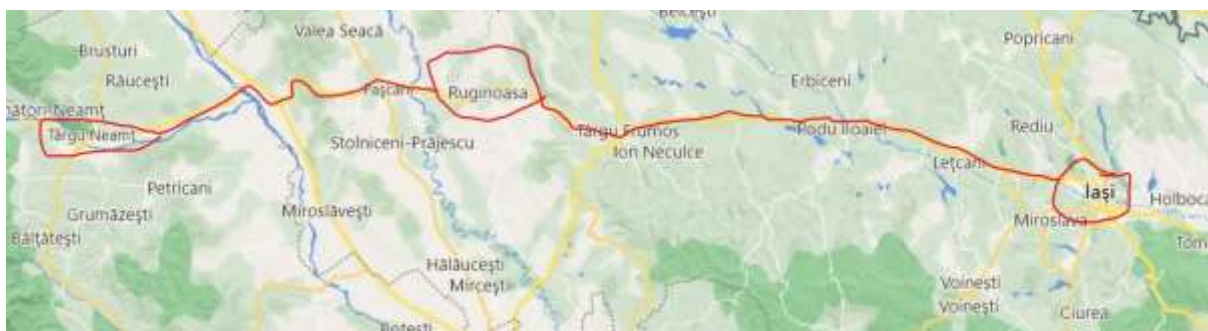
- Răus Andreea(clasa a XII-a B) ,

- Nemereco Aliona (clasa a XII-a B)

CUPRINS

- Harta traseului
- Orașul Târgu Neamț - repere geografice
- Cetatea Neamțului - scurtă prezentare
- Schitul SF Mina – scurt istoric
- Palatul Alexandru Ioan Cuza - Ruginoasa
- Pagină de jurnal, impresii de călătorie
- Bibliografie

➤ Harta traseului



Orașul este situat în nordul județului Neamț, în vestul regiunii istorice Moldova, și în nord-estul României. Orașul este situat la o altitudine medie de 365 m, pe terasa râului Ozana, un afluent al Moldovei, care se varsă în râul Siret. În orașul Târgul Neamț se află două monumente istorice de interes național — Cetatea Neamț (secolele al XIV-lea–al XVII-lea), monument de arhitectură; și muzeul-casă memorială „Ion Creangă” (1833) din localitatea Humulești, clasificat ca monument memorial sau funerar. Zona Târgului Neamț este reprezentată prin păduri, pajiști, vegetație de lunca și vegetație specifică versanților cu terenuri degradate. În ce privește fauna, aceasta este caracteristică

zonei subcarpatice din apropierea orașului și cuprinde următoarele specii: căprioara, mistrețul, jderul, vulpea, iepurele și ursul care rareori coboară din zona montana, extinzându-și arealul în dealurile subcarpatice. – Depresiunea Neamț – repere geografice Depresiunea Neamț este o depresiune subcarpatică ce aparține Subcarpaților Moldovei, situată între Munții Stânișoarei și Culmea Pleșului, pe valea râurilor Ozana și Topolița.

Târgu Neamț este cea mai mare așezare umană din această depresiune. Din punct de vedere geosstructural.

Cetatea Neamțului – scurtă prezentare Cetatea Neamț a fost construită în timpul lui Petru I Mușat (1376-1391), în perioada consolidării statului medieval Moldova.

Prima atestare documentară datează din 1395, anul în care Regele Ungariei, Sigismund de Luxemburg, înainte de a fi înfrânt de oștile lui Ștefan I Mușat la Hindău, emite un act de cancelarie „ANTE CASTRUM NEMPCH. Epoca de glorie a cetății de pe culmea Plesului corespunde domniei lui Ștefan cel Mare (1457-1504), organizatorul și conducătorul militar de excepție care, înțelegând bine rolul fortificațiilor pentru creșterea capacităților de apărare a țării, a întărit cetățile moștenite de la înaintșii săi și a construit altele noi, întreaga Moldovă fiind strujuită de un puternic sistem defensiv. Lucrările întreprinse în vremea sa au constat în supraînălțarea vechilor ziduri, ridicarea celor patru bastioane ale curții exterioare și construirea podului în formă de arc, sprijinit pe 11 piloni de piatră.



Asfel, întărită, în 1476 Cetatea Neamț a făcut față asediului impus de Mohamed al II-lea, după lupta de la Valea Albă-Războieni. În anul 1600 Cetatea Neamț își deschide porțile în fața tuturor armatelor celui care a realizat prima unire politică a tuturor românilor: Mihai Viteazul. Prefăcută în mănăstire de Vasile Lupu (1646) și apoi distrusă parțial de Dumitrașcu Cantacuzino în 1675, Cetatea Neamț va mai avea forța de a scrie o nouă pagină de eroism în 1691, când, apărată de un grup mic de plăieși, va rezista asediului armatei Polone condusă de regele Ioan Sobietski.

După distrugerea ordonată de Mihail Racoviță în 1717, Cetatea Neamț își pierde total importanța militară. – Mănăstirea Neamț – scurt istoric Mănăstirea Neamț este o mănăstire ortodoxă de călugări din România, situată în comuna Vânători-Neamț, satul Mănăstirea Neamț, județul Neamț. Este cel mai mare și mai vechi așezământ monahal din Moldova, fiind declarat monument istoric.

ISTORIC: Mănăstirea este atestată documentar din 1407, însă rădăcinile în timp ale activității monahale se întind până în veacul al XII-lea. Ctitorirea mănăstirii îi este atribuită voievodului Petru I Mușat (1375-1391), care a construit aici prima biserică din piatră, astăzi dispărută. Pe amplasamentul mănăstirii existase însă o bisericuță și mai veche, din lemn, numită Biserica Albă, construită de monahi cu un secol înainte. Biserica actuală din incinta mănăstirii a fost ctitorită de voievodul Ștefan cel Mare la sfârșitul secolului al XV-lea și are hramul Înălțarea Domnului.

În vara anului 1933 intra ca viețuitor al Mănăstirii, Ilie, fiul lui Maxim și al Ecaterinei Iacob. Acesta va deveni mai târziu Sfântul Ioan Iacob Românul de la Hozeva. În anul 1948 au fost ridicați și închiși la

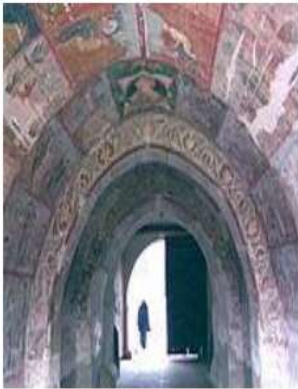
Mănăstirea Neamț 25 de clerici superiori români uniți (greco-catolici), între care viitorii episcopi Ioan Cherteș și Tit Liviu Chinezu. [2] Conform memoriilor profesorului Eugen Popa, unul din cei arestați, la Neamț au fost căutați de Teoctist Arăpașu, care le-a cerut să treacă la BOR, avertizându-i că „dacă nu acceptați, patriarhul își va lua mâna protectoare de pe capetele voastre.”[3] În februarie 1949 internații de la Mănăstirea Neamț au fost transferați la Mănăstirea Căldărușani, lângă București.



ARHITECTURA: Biserica ctitorită de Ștefan cel Mare este principalul monument istoric și de arhitectură moldovenească din incinta mănăstirii, de o eleganță și frumusețe deosebită. Dimensiunile și monumentalitatea ansamblului au sporit prin introducerea în construcție a unor elemente noi: pridvorul, situat în fața intrării și sala mormintelor, sau gropnița, amplasată între pronaos și naos.

Pronaosul, de formă dreptunghiulară, este boltit cu două calote sferice. Naosul, tot dreptunghiular, de dimensiuni mari, are două abside laterale, semicirculare în interior și pentagonale în exterior, baza fiind formată din patru arce oblice sprijinite pe alte patru arce mari. Turla se ridică în mijloc, iar nouă contraforturi masive susțin zidurile până la nivelul bolților. Fațadele sunt frumos ornamentate în stil autohton moldovenesc, rezultat din îmbinarea elementelor bizantine (ceramică smălțuită, cărămizi și discuri diferite colorate, în verde, galben, brun) cu cele gotice (contraforturi și ancadrame de uși și ferestre).

Discurile smălțuite și nișele împodobesc și turla, de formă octogonală, prevăzută cu patru ferestre. Pictura din absida principală, naos și sala mormintelor aparțin ultimilor ani de domnie ai lui Ștefan cel Mare, iar cea din pridvor și pronaos este din timpul lui Petru Rareș. Mănăstirea a suferit multe devastări și incendii distrugătoare, urmate de refaceri care au distrus treptat zugrăveala inițială. A doua biserică inclusă în complexul mănăstiresc este biserica Sfântul Gheorghe, încorporată în zidul de incintă.



- Pagină de jurnal, impresii de călătorie:
”Excursia a fost foarte plăcută, cu prilejul acesteia descoperind o mică parte din tainele oraşului Târgul Neamţ. Aflând poveştile din spatele cetăţii, respectul pentru întâmplările de acum sute de ani ce astăzi ne sunt istorii, creşte.-Mihalache Ioana-Silvia
- A fost o experienţă minuată pe care mi-ar plăcea să o retrăiesc.” Merchez Bianca:
”Mi-a plăcut în excursie fiindcă am învăţat

lucruri noi, m-am distrat și mi-am făcut noi prieteni.” Răus Andreea: ”Excursia a fost foarte frumoasă și distractivă, unde am descoperit una dintre cea mai frumoasă cetate ce ne dezvăluie povești și trăiri deosebite. A fost o experiență plăcută.”- Pricop Gabriel



SCHITUL SF MINA



Datorita mai multor evenimente potrivnice ce au urmat – razboiul, arderea Schitului Sihastria in anul 1941, moartea egumenului Ioanichie Moroi s.a. – abia in vara anului 1948, in timpul staretiei Parintelui Cleopa, s-au inceput lucrari de constructie pe terenul din comuna Grasi. Astfel, cu binecuvantarea P.F. Patriarh Nicodim, s-au ridicat o casa de locuit, cu sase incaperi, si un mic paraclis din lemn, ca ajutor duhovnicesc pentru parintii si fratii care vor lucra acolo.

Constructiile au fost finalizate in anul 1951, sub staretia protosinghelului Ioil Gheorghiu. Paraclisul era format dintr-o singura incapere, naosul fiind unit cu pronaosul si avea o lungime totala de 12 metri, iar latimea interioara de aproape 5 metri; era acoperit cu dranita. Catapeteasma a fost lucrata de sculptorul Ioan Constantinescu din satul Poiana - Targu Neamt, iar icoanele catapetesmei au fost pictate de vestitul pictor schimonahul Irineu Protenco.

Sfintirea acestui Paraclis, cu hramul „Sfantul Mare Mucenic Mina”, a avut loc in data de 11 noiembrie 1951, fiind savarsita staretul Manastirii Neamt.

In anul 1959 Paraclisul a fost ars. Ca prin minune, ieromonahul Varsanufie Lipan, care purta pe atunci grija de schit, a reusit sa salveze in extremis valoroasele icoane ale pictorului Irineu Protenco, aducandu-le singur pana la Manastirea Sihastria (acum acestea sunt expuse in pridvorul Paraclisului „Sf. Parinti Ioachim si Ana” de la Manastirea Sihastria).

Dupa anul 1990, cand timpurile au devenit prielnice, staretul manastirii Sihastria, Arhim. Victorin Oanele, a avut initiativa reconstruirii schitului. Locul unde fusese micul

asezământ monahal s-a găsit datorită fântânii ce rămăsese în acel loc, înfruntând vitregia vremurilor. Cu binecuvântarea I.P.S. Daniel, s-a început construcția unui Paraclis și a unui corp mare, de piatră, pentru chilii. Paraclisul s-a sfințit în data de 28 mai 1995, de către I.P.S. Mitropolit Daniel, cu același hram pe care îl avusese Paraclisul de demult – Sfântul Mare Mucenic Mina, ca o biruință asupra vremurilor potrivnice.

BIBLIOGRAFIE

- . [Istoria Schitului Sfântul Mina | Schitul Sfântul Mina, Dumbrava \(mmb.ro\)](http://mmb.ro)
- . [Despre Targu Neamt Romania | Prezentare, imagini, informatii turistice si detalii despre statiunea Targu Neamt \(directbooking.ro\)](http://directbooking.ro)
- . [Orasul Targu Neamt – judetul Neamt \(viziteazaneamt.ro\)](http://viziteazaneamt.ro)