**SUPORT DE CURS**

*LIMBA FRANCEZĂ*

**CLASA A XII-A**

Săptămâna 9. **L’art français.**

► Lisez attentivement le texte suivant et puis répondez aux questions:

Le peintre Paul Gauguin

**Biographie**

Paul Gauguin est né le 7 juin 1848 à Paris. Un an plus tard, ses parents vont habiter au Pérou. Son père meurt pendant le voyage.

A 20 ans, il devient marin : il travaille sur un bateau et voyage partout dans le monde.

A 25 ans, il épouse Mette. Il a 5 enfants : 4 garçons et 1 fille qui s’appelle Aline.

A 35 ans, il quitte son métier de banquier. Il est peintre et devient très pauvre.

Il adore la Bretagne et il y voyage souvent avec des peintres qui s’appellent les ’nabis’, cela veut dire ’prophète’ en hébreu.

A 43 ans, il va habiter à Tahiti. Il vit avec les habitants de l’île. Il meurt pauvre et malade à 55 ans.

► Remplissez avec les informations correctes:

Nom: ………………………………………………………………………………….

Prénom:………………………………………………………………………………..

Famille:

- Comment s’appelle sa femme? ………………………………………………………

- Combien a-t-il d’enfants? ……………………………………………………………

- Comment s’appelle sa fille?.........................................................................................

- Quel âge a Paul quand son père meurt?.......................................................................

Métiers (professions): ………………………………………………………………….

Date de naissance: ……………………………………………………………………..

Lieu de naissance: ……………………………………………………………………..

► Ecrivez en lettres:

a) Paul Gauguin est né le \_\_\_\_\_\_ juin \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

b) Il devient marin à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ans.

c) Il épouse Mette à \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ans.

d) Il a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ans quand il va habiter à Tahiti.

► Répondez aux questions:

1. Quelle région de France Gauguin aime beaucoup?

………………………………………………………………………………………..

1. Où Gauguin a-t-il habité ? (3 réponses)

………………………………………

1. Que veut dire ’nabis’ en hébreu ?

……………………………………………………………………………………….

Săptămâna 10. **Le Gérondif.**

*Rappel:*

Le gérondif est formé avec le participe présent des verbes, précédé de «en».

Exemple:

Nous jouons à la balle - En jouant à la balle.  
Nous allons au parc - En allant au parc.

*Attention! Être - en étant / Avoir - en ayant / Savoir - en sachant.*

► Ecrivez le verbe souligné au gérondif:

*Exemple:*

*J'écris une lettre et je pleure . (Scriu o scrisoare si plang).*

*J' écris une lettre . (Scriu o scrisoare plangand.)*

2. Je lis le journal et je fume la pipe .

Je lis le journal  la pipe .

3. Elle mange des amandes et regarde la télévision .

Elle mange des amandes  la télévision .

Săptămâna 11. **Exprimer le but.**

*Rappel:*

Pour exprimer le but , on emploie le plus souvent les compléments circonstanciels de but.

On exprime selon le cas:

* une proposition subordonnée conjonctive circonstancielle de but

introduite par: *pour que, afin que, de peur que, de crainte que*, etc + verbe au subjonctif.

*Exemples:*

* Elle avait fait un gâteau pour que les enfants soient contents.
* Il a acheté un téléphone portable afin qu'on puisse l'appeler quand il n'est pas chez lui.
* L'entrée du musée a été modifiée de sorte que les handicapés puissent y accéder.
* un nom ou un groupe nominal introduit par *pour, en vue de, de crainte de, de peur de.*

*Exemples:*

* *Cette association se bat pour le respect des droits des travailleurs.*
* *Les choristes répètent en vue du concert de ce soir.*

On emploie **"pour" ou "afin de" + infinitif**pour exprimer le but et quand les sujets de la phrase représentent la même personne.

*Exemples:*

*Nous avons économisé de l'argent****pour****acheter une nouvelle voiture.*

*Tu devras étudier tous les jours****afin de****réussir ce concours.*

On emploie **"pour que" ou "afin que" + verbe au subjonctif**pour exprimer le but et quand les deux sujets de la phrase sont différents.

*Exemples*:  
*Elle est partie sans faire de bruit****pour qu'****il ne soit pas réveillé.  
Ma voisine a acheté une voiture à son fils****afin qu'****il puisse aller travailler en ville.  
Je ferai tout****pour que****tu sois heureux.*

►Dans chacuns des champs vides, écrivez la bonne réponse:

*être - apprécier - aller - nuire - pouvoir - adopter*

1. L'État aide financièrement les jeunes agriculteurs afin qu'ils  un modèle agricole respectueux de l'environnement.
2. Chéri, je t'envoie par texto la liste des courses pour qu'après, tu  au travail.
3. Les inspecteurs Michelin testent de façon anonyme les tables dans le but d'  le niveau des prestations offertes à tous les clients.
4. La cantine de l'école propose des menus 100% bio aux enfants de sorte qu'ils  découvrir des nouveaux goûts.
5. Le gouvernement a interdit l'utilisation des OGM de manière qu'ils ne  plus destinés à l'alimentation humaine et animale.

Săptămânile 12 și 13. **Villes de France. Décrire des lieux.**

► Lisez attentivement le texte ci-dessous et puis répondez aux questions:

Menton, 30 000 habitants, ville frontière avec l’Italie, se trouve, à vol d’oiseau, à 20 km de Nice. Une des caractéristiques de la ville est son microclimat, avec des hivers quasiment toujours doux et des étés ensoleillés et chauds.

Outre la mer, les plages et le Port de plaisance, Menton propose de nombreux monuments: la magnifique [Basilique Saint Michel Archange](https://fr.wikipedia.org/wiki/Basilique_Saint-Michel-Archange), construite au XVIIème siècle, avec son renommé [festival de musique classique](https://www.musique-menton.fr/); le Bastion, en bord de mer, qui abrite maintenant le Musée Jean Cocteau; la Salle des mariages de l’Hôtel de ville; l’Église orthodoxe russe, construite en 1892; les magnifiques jardins Bioves, de la [Serre de la Madonne](https://www.serredelamadone.com/)et du Palais Carnoles.

Menton est une des villes les plus fleuries de France et s’ouvre sur un arrière-pays magnifique et pittoresque. Enfin, relevons la [Fête du Citron](https://www.fete-du-citron.com/), chaque année fin février-début mars, qui est l’occasion d’un Corso proposant de magnifiques chars uniquement décorés de citrons.

(*Article proposé par Jean-François AUVERGNE)*

1. Qu’est-ce qu’on peut visiter à Menton?
2. Nommez deux caractéristiques de cette ville.
3. Est-ce que vous aimez voyager? Pourquoi?
4. Quelle est votre destination de vacances préférée?

► Des mots qu’on peut utilizer pour décrire des lieux/ des paysages:

▪ Dans une pièce: a*u fond, au haut de, au milieu de, au plafond, autour, sur le sol, tout près, en contrebas, en deçà, en direction de, en face de*.

▪ Dedans/dehors: *à l’extérieur, à l’intérieur, dans, dedans, dehors, au-dehors, dans un angle, dans un coin...*

▪ En haut/ en bas: *au sommet, en amont, en l’air, au-dessus… en contrebas, en aval, tout en bas, au fond, au-dessous, sous…*

▪ Autour: *près, auprès de, tout près de, aux environs, aux alentours, aux abords de, à la ronde, à la périphérie, autour…*

▪ Au loin: *là-bas, ailleurs, quelque part, loin, au loin, dans le lointain, à l’horizon, au nord, au sud, à l’est, à l’ouest, au levant, au couchant…*

► Observez:

J'habite/ je vis:

* à la campagne/ à la montagne/ à la../ au bord de la mer/ au bord de l'océan/ dans une ville (mais: à Nice, à Paris, à Londres... )/ dans un village (mais: à Falicon, à Bârnova...)/ sur une île (mais: à Haïti, à Madagascar, aux Philippines, en Corse...)/ près d' / au bord d'une rivière/ près d' / au bord d'un lac/ près d' une forêt.

► Mettez les mots dans le bon ordre pour obtenir des propositions correctes:

1. village/ lequel/ est/ beau/ dans/ vit/ il/ Le/ très.
2. mère/ parce qu’il/ préfère/ Ma/ mer/ la/ chaud/ fait.
3. un/ magnifique/ endroit/ les/ se promenaient/ souvent/ gens/ où/ C’était.

Săptămânile 14 și15. **Personalités artistiques.**

*LE MESSAGE*

JACQUES PRÉVERT

|  |  |
| --- | --- |
| *La porte que quelqu’un a ouverte La porte que quelqu’un a refermée La chaise où quelqu’un s’est assis Le chat que quelqu’un a caressé Le fruit que quelqu’un a mordu La lettre que quelqu’un a lue* | *La chaise que quelqu’un a renversée La porte que quelqu’un a ouverte La route où quelqu’un court encore Le bois que quelqu’un traverse La rivière où quelqu’un se jette L’hôpital où quelqu’un est mort.* |

► Répondez aux questions:

1. Connais-tu Jacques Prévert?
2. Lis le poème. Tu peux aussi le dire à voix haute!
3. Quelles émotions ressens-tu?

**►** Choisis 4 mots dans le poème qui te semblent les plus importants.

► Reconstitue l’histoire du poème en mettant les phrases suivantes dans l’ordre.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. Il trouve un message et le lit. |  |
|  |  |
| 2. Quelqu’un rentre chez lui |  |
| 3. A l’hôpital, on essaye de sauver quelqu’un |  |
| 4. Il s’assoit sur une chaise. |  |
| 5. Il caresse un chat et mange un fruit. |  |

Săptămâna 16. **Donner des instructions.**

Pour donner un ordre, on peut utiliser l’impératif. L’impératif ne se conjugue qu’avec trois personnes : tu, nous et vous. Cependant, il ne faut pas mettre le sujet devant le verbe.

Si un verbe est irrégulier à l’indicatif, il le sera aussi à l’impératif. Quelques verbes irréguliers: aller (va, allons, allez); dire (dis, disons, dites), faire (fais, faisons, faites).

On peut donner des instructions en utilisant le futur simple.

*Exemple: Puisque tu ne m'as pas aidé à faire à manger, tu feras la vaisselle!*

*Marianne, je vous demanderai de prendre des notes pendant l'entretien.*

► Complétez les phrases:

1. Chef Renaud, vous nous \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (servir) un magret de canard après l’entrée, s’il vous plait.

2. Tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (prendre) ton bain en arrivant à la maison.

3. Paul, vous \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (passer) l’aspirateur avant que Madame ne rentre.

4. Si tu veux regarder la télé, tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (faire) tes devoirs, comme je te l’ai demandé !

5. Il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (finir) ce dossier à temps s’il ne veut pas être renvoyé.

6. Si tu ne veux pas être déshydraté, tu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (boire) ta bouteille d’eau.

Săptămâna 17. **Exprimer la concession.**

**1. Cependant, toutefois, néanmoins**  
On emploie **cependant, toutefois, néanmoins** pour exprimer une restriction et une concession (registre soutenu).  
Exemples :  
*- Il a beaucoup étudié,****néanmoins****il n'a pas réussi son examen.  
- Sophie semble très gentille,****cependant****c'est une vraie peau de vache !  
- La réforme entrera en vigueur cet été.****Toutefois****, elle devrait être appliquée à partir d'octobre.*

**2. même si (+ indicatif) et malgré (+ nom)**  
On emploie **même si** (+ indicatif) et **malgré**(+ nom) pour exprimer une restriction et une concession (registre courant).  
Exemples:  
 *-****Même si****tu me quittes, je t'aimerai toujours.  
-****Malgré****ses efforts, il n'a pas pu réussir.*

**3. mais, pourtant, alors que, même si**  
On emploie **mais, pourtant, alors que** pour rectifier une affirmation (registre courant).  
Exemples :  
*- Jacques semble triste****alors qu'il****a tout pour être heureux.  
- Il a réussi son examen de mathématiques,****mais****il a échoué en géographie.  
- Elle ne veut plus me parler,****pourtant****je ne lui ai rien fait.*

"**Quand même**" s'emploie après un verbe pour exprimer une concession (registre courant).  
Exemples :  
*- Tu as un mauvais caractère, mais je t'apprécie****quand même****. (= malgré ton mauvais caractère, je t'apprécie)  
- Je ne voulais pas le voir, mais je l'ai****quand même****invité à la fête.*

"**Avoir beau**" (+ infinitif) s'utilise pour exprimer un effort sans résultat.  
Exemples :  
*-****J'ai beau****étudier, je ne réussis jamais mes examens.*

"**Bien que**" est suivi d'un verbe au subjonctif.  
Exemples :  
*-****Bien que****les jeunes soient inquiets pour leur avenir (= même si les jeunes sont inquiets pour leur avenir), ils restent positifs.  
- Mon collègue n'a pas accepté l'invitation****bien qu'il****ait le temps.*

Săptămâna 18. **Exprimer la conséquence.**

▪ On emploie ***donc*** pour exprimer une conséquence logique.

Exemples:  
*Il n'a pas encore 18 ans, donc il ne pourra pas rentrer dans cette discothèque.  
Je n'ai pas un diplôme de Master, donc je ne peux pas préparer ce concours.*

▪ On emploie a**lors** dans la langue courante et "par conséquent" dans la langue formelle.  
Exemples:

*La porte de garage est fermée, alors passons par la porte de la cuisine!  
Vous n'avez pas 80 centimes? Alors donnez-moi un euro, s'il vous plait.  
Les professeurs manifestent aujourd'hui,**par conséquent l'école sera fermée.*

▪ On emploie **si bien que** pour exprimer une conséquence prévisible.

Exemples:  
*Le chômage augmente, si bien que**les jeunes sont inquiets pour leur avenir.*

*Les prix ont augmenté, si bien que le pouvoir d'achat est en baisse.*

▪ On emploie "c'est la raison pour laquelle" dans la langue formelle et "c'est pour ça" dans la langue courante pour exprimer une conséquence expliquée.

Exemples:  
*Votre profil ne correspond malheureusement pas à celui que nous cherchons.****C'est la raison pour laquelle****nous ne pouvons donner une suite favorable à votre demande.*

*Il a encore oublié!****C'est pour ça****que je suis très énervé*!