**Popoarele din Orientul antic**

 ***Orientul antic* reprezintă cea mai întinsă arie geografică a antichităţii ,din estul Mării Mediterane   până la ţărmurile Oceanelor Indian si Pacific.**

Prima mare civilizaţie a antichităţii se constituie in zona văilor fertile,in **Mesopotamia.**

Cele mai importante popoare ale Orientului Antic au fost:

- sumerienii,

- akkadienii

- asirienii

- egiptenii

- evreii.

**Sumerieni**i au o origine nesigură.Ei se stabilesc in sudul Mesopotamiei pe la inceputul mileniului al IV-lea i.Hr..şi sunt creatorii celei mai vechi civilizaţii regionale cunoscute.

**Akkadienii.** Triburile semite pătrund in regiunea centrală a Mesopotamiei la începutul mileniului al III-lea i.Hr..În această zonă se intemeiază importante centre politice si economice :

-Akkad şi Kis

-Babilon -acesta este reprezentat de regele Hamurambi (1728-1686 i.Hr.)

**Asirienii** sunt o populaţie nomadă şi războnică de origine semitică(popor care s-a stabilit in Orient),ocupa , incă din mileniul al III-lea i.Hr.,o regiune din nordul Mesopotamiei.Ei intemeiază o serie de oraşe-state precum **Assur** si **Niniv**e.

Fondatorul Imperiului Asirian este considerat Tiglatpalassar I (secolul al XI-lea i.Hr.),a cărui stăpânire ajunge până la Marea Neagră,Marea Mediterană si Golful Persic.

Asiria se prabuşeşte in urma loviturilor date de o coaliţie formată din mezi si babilonieni (605 i.Hr.)

**Egiptenii** erau stabiliţi in nord-estul Africii ;teritoriu străbătut de fluviul Nil.În Egipt existau două regate :Egiptul de jos(in nordul ţării) si Egiptul de sus(in sudul ţării).

Egiptenii aveau ocupaţii precum agricultura,creşterea animalelor,mesteşugurile , comerţul.

**Evreii** erau de origine semită.Ei s-au aşezat la începutul mileniului al II-lea în Siria sub conducerea lui Abraham.Din cauza secetei prelungite,sub conducerea lui Iacob(nepotul lui Abraham),evreii s-au stabilit in Egipt.Dupa 400 de ani de robie,Moise,trimisul lui Dumnezeu i-a eliberat şi i-a dus in Palestina.Călătoria a durat in jur de 40 de ani,timp in care,evreii primesc de la Moise „Legea lui Moise’’şi cele 10 porunci .

Evreii erau organizaţi in două triburi :-israeliţii şi iudeii.

În secolul al XI-lea i.Hr datorită pericolului unor triburi de războinici numiţi filisteni,care au atacat Palestina dinspre mare,izdraeliţii şi iudeii s-au unit formând  statul Israel(sub conducerea lui Saul , apoi la conducere a urmat regele David,care a pus capăt ameninţării filistenilor.Urmaşul lui David a fost Solomon,care a transformat regatul în imperiu şi rămâne cunoscut în istorie cu templul care ii poartă numele(‘’Templul lui Solomon’’))

**POPOARE ȘI SPAȚII ÎN ANTICHITATE**

**Migrația indo-europenilor în Europa și Asia**

Procesul de indo-europenizare s-a desfășurat pe parcursul unui mileniu (cca. 3500 – 2500 î.Hr.). Din stepele nord- pontice și din Asia Centrală, au migrat spre Europa și Asia, în mai multe valuri, triburi de păstori indo-europeni care, prin asimilarea populațiilor străvechi neolitice, au format noi popoare. Ei sunt creatorii civilizației bronzului.

**Asia**:

* **hitiții**, în centrul și estul Asiei Mici;
* **mezii** și **perșii**, în jurul anului 1600 î.Hr., s-au așezat în Podișul Iran (mezii la nord-vest, perșii la sud-vest);
* **arienii** (stăpâni, nobili) au venit din Podișul Iran și s-au așezat în India, unde au distrus civilizația Harappa, pe la 1500 î.Hr.

**Europa**:

Așezarea indo-europenilor, creatori ai *civilizației kurganelor*, peste populațiile neolitice din Europa și asimilarea populației străvechi europene a determinat geneza popoarelor europene:

* **grecii** au migrat în sudul Peninsulei Balcanice la începutul mileniului al II-lea; erau împărțiți în mai multe triburi înrudite:
* **aheii** s-au așezat în Peloponez
* **ionienii** s-au așezat în Grecia centrală
* **eolienii** s-au așezat în Grecia nordică
* **dorienii**, ultimul val al grecilor, s-au așezat în Peloponez, după ce au cucerit teritoriile aheilor.
* **italicii** au migrat în mai multe valuri din Europa centrală și s-au așezat în Peninsula Italică:
* **latinii** au întemeiat orașul Roma în regiunea Latium;
* **sabinii**;
* **samniții**;
* **etruscii**, veniți din vestul Asiei Mici, s-au așezat între râurile Tibru și Arnus, unde au adus o cultură dezvoltată (cunoșteau scrisul, locuiau în așezări fortificate);
* **tracii** s-au așezat în Peninsula Balcanică și la nord de Dunăre, ocupând un spațiu întins; în epoca bronzului s-au împărțit în două ramuri:
* **geto-dacii**, care ocupau teritoriul de la nord și sud de Dunăre;
* **tracii propriu-ziși** (sudici): odrizii, bessii, moesii;
* **celții** au ocupat Europa vestică și centrală;
* **germanii, slavii** și **popoarele baltice** au ocupat Europa nordică;
* **neamurile iraniene** au ocupat stepele nord-pontice;

**Limbile indo-europene** pot fi împărțite în două grupe:

* **grupul satem** cuprinde: sanscrita, persana, scitica, limbile popoarelor baltice, limbile slave, limba tracilor;
* **grupul Kentum** cuprinde: greaca, latina, celtica, germana.

**FISA DE LUCRU**

**SUBIECTUL I**

Citiți cu atenție sursele de mai jos:

1. ,,În perioada Egiptului Antic guvernarea impunea cetățenilor o serie de taxe. Din moment ce nu era folosită nici un fel de monedă taxele erau plătite în natură. Vizirul era cel care controla sistemul de taxare. Taxele se plăteau în funcție de îndatoriri și ocupație. Proprietarii de pămănt plăteau taxele în grâne de pe proprietatea lor, meșteșugarii cu produsele realizate, la fel și vânătorii și pescarii cu o parte din captură. O persoană din fiecare gospodărie trebuia să lucreze câteva zile pe an pentru domeniul public (diguri, canale, mine) ca parte a taxării (familiile înstărite plăteau oameni mai săraci să execute pentru ei taxa în muncă)”.

( Wikipedia, despre taxele Egiptului Antic)

1. ,,Dezvoltarea comerțului și a politicii militare de cuceriri și jefuire a popoarelor învecinate făceau să se adune în Egipt bogății imense. Dar această bogăție era însușită de faraoni și de către nobili și temple în vreme ce țărănimea și meșteșugarii trebuiau să poarte povara impozitelor, a corvezilor și a serviciului militar din timpul deselor campanii de cuceriri. Spre sfârșitul Imperiului de Mijloc se produc mari răscoale îndreptate împotriva faraonului și a nobililor”.

(Wikipedia, despre Imperiul de Mijloc al Egiptului)

Pe baza celor două surse, răspundeți următoarelor cerințe:

1. Precizați, pe baza sursei **B**, două informații referitoare la bogățiile Egiptului
2. Menționați, pe baza sursei **B**, un eveniment desfășurat la sfârșitul Imperiului de Mijloc.
3. Menționați, pe baza sursei **A**, o caracteristică a taxei în muncă.
4. Formulați un punct de vedere referitor la modul de plată a taxelor, folosind ca argument o informație din sursa **A**.
5. Identificați, în sursa **A**, două informații aflate în relația cauză- efect.

**SUBIECTUL II**

Citiți cu atenție sursa de mai jos:

,,Sumerienii au început să construiască orașe precum Ur, Eridu, Uruk, Larsa și Nippur. Orașul și teritoriul din jur formau un oraș- stat. Pentru a se apăra mai bine, orașele importante au fost înconjurate de ziduri înalte și groase în care domnea câte un rege împreună cu marele preot. Orașul avea propriul lui sistem de irigare și cuprindea și teritoriile din afara orașului, zonele agricole, piscicole. Rolul orașului era unul agricol, industrial, și era de asemenea o putere politică având o armată proprie. Dintre cele mai importante orașe sumeriene amintim două orașe puternic: Ur și Uruk, orașe-state care controlau toată țara. Eridu și Nippur erau orașe religioase. Umma și Lagaș au fost orașe-state care s-au impus din punct de vedere militar”.

(Wikipedia, Despre orașele sumeriene)

Pe baza sursei de mai sus, răspundeți la următoarele cerințe:

1. Precizați, din sursa dată, două caracteristici ale orașelor sumeriene
2. Menționați, din sursa dată, caracterul orașului Nippur.
3. Menționați, din sursa dată, părțile ce formau un oraș- stat.
4. Argumentați, cu două informații din sursa dată, afirmația conform căreia orașele sumeriene aveau roluri diverse.
5. Scrieți din sursa dată, două informații aflate în relația cauză-efect.

**RELIGIILE MONOTEISTE**

**IUDAISMUL**

•Iudaismul cunoscut şi sub numele de **religie mozaică** (după principalul profet evreu, Moise) este religia poporului evreu

 •Termenul iudaism îşi are originea în numele regatului Iuda.

 •Astăzi statul format de evreii se numeşte **Israel.**

• Cartea sfântă **Biblia** este împărţită în: Torah (cele cinci cărţi ale lui Moise), Neviim (Prorocii) şi Ketuvim (Scrierile, Psalmii).

• Un rol central îl are respectarea **celor 10 porunci** primite de Moise pe Muntele Sinai. • Iudaismul este o religie monoteistă. Dumnezeu este numit **IAHVE.**

• După robia egipteană cortul sfânt şi chivotul legii

• templul din Ierusalim

 • Sinagoga (înseamnă în ebraică casă de întrunire

**BUDISMUL**

A apărut pe la 500 î.d. Hristos în India gangetică, fiind întemeiat de prinţul Siddhartha Gautama.

• Astăzi în India a dispărut aproape complet, însă este a treia religie ca răspândire din lume.

**Siddhartha Gautama** s-a născut într-o familie princiară.

• La 29 ani se simte atras de viaţa ascetică, vizitează înţelepti, trăieşte în singurătate încercând extremele.

 • Sub un smochin obţine iluminarea (Buddha - cel iluminat).

• Iluminarea înseamnă cunoaşterea existentelor anterioare, cunoaşterea vietii si mortii, certitudinea de a fi distrus dorinţa, certitudinea ca a trăit pt ultima dată şi la moarte va ajunge în NIRVANA. Hotărăşte să predice adevărurile descoperite.

• La Sarnath Budha a ţinut prima predică proclamând legea sa, **dharma (scopul vieţii).**

• **În centrul ei stau cele 4 adevăruri nobile: - viaţa este supusă suferinţei, - originea suferinţei se află în dorinţă, - încetarea suferinţei este posibilă prin înlăturarea dorinţei, - drumul spre acest lucru este cărarea nobila octupla.**

• În sec. III î.d. Hristos Impăratul Asoka adoptă religia în Sri Lanka. De aici ajunge în Birmania şi Thailanda.

 • În China pătrunde în sec. I d. Hristos, în Coreea în sec. III, Japonia sec. VI, Tibet sec VII

 • Tibetul este o ţară exclusiv budistă.

**Civilizația europeană - origini**

Civilizația europeană a luat naștere în urma contactului dintre mai multe civilizații.

**Originea civilizației europene, precum şi numele continentului nostru – Europa – îl regăsim în mitologia greacă**, care ne povestește cum Zeus, stăpânul zeilor din Olimp, se îndrăgostește de nimfa Europa, fiica regelui fenician Agenor.

Legenda spune că aceasta culegea flori pe litoralul pontic când Zeus se transformă într-un frumos taur alb și se alătură turmelor regale. Zeus o răpește  și, plutind pe valurile Mării Negre, o duce pe Europa până în insula Creta. Aici o cucerește și o amăgește, ascunzându-i faptul că el are o soție. Când află adevărul, Europa se aruncă în mare, dar este salvată de Afrodita. Pământul pe care a fost adusă de către Zeus va primi numele ei – **Europa.**

**Grecii**

**Primele civilizații europene**care sunt cunoscute în mileniul al II-lea î.Hr. în zona Mării Mediterane sunt **civilizația minoică (cretană)**și**civilizaţia miceniană.**

Civilizația minoică își are originea în numele regelui legendar Minos.

Întrucât spațiul geografic în care aceste civilizații își au originea este unul muntos și arid, populația se va îndeletnici cu o agricultură restrânsă și mai mult cu creșterea animalelor. Ei vor construi frumoasele și colosalele palate de la Cnossos (redescoperit de către arheologul Sir Arthur Evans) sau Phaistos.

# ****Antica Hellada**** face referire la Grecia Antică, și anume regiunea stâncoasă a Eladei, pe litoralul Asiei Mici, precum și în insulele din Marea Egee. Colonizarea greacă se va face în trei mari valuri și se va încheia în mileniul I î.Hr., triburile grecești fiind *dorienii, aheii, eolienii și ionienii*.

# Statul atenian. Statul spartan

Atena și Sparta, două orașe stat care au lăsat o puternică amprentă asupra istorie și civilizației. Citește această pagină pentru a vedea ce anume le diferențiază și care a fost evoluția statelor oraș Sparta și Atena.

## Statul atenian

Statul atenian a fost creat la mijlocul secolului al VIII-lea î.Hr., în Attica de către ionieni. Atena a cunoscut toate formele de guvernare menționate mai sus, de la monarhia miceniană, la regimul aristocratic și, bineînțeles, la democrație.

Principiile democrației ateniene pot fi astfel sintetizate succint în libertatea cetățenilor, egalitatea acestora în fața legii și în luarea cuvântului, dar și accesul la funcții după criteriul prestigiului, al meritului. **Adunarea poporului („ecclesia”) este principala instituție a acestei democrații. Din Adunarea poporului puteau face pparte toți cetățenii, adică cei care erau născuți dinr-un tată atenian si mama ateniana.**

***Reformele în Atena***

|  |
| --- |
| [**Dracon**](https://ro.wikipedia.org/wiki/Dracon_%28Legiuitor%29) (sfârșitul [secolului VII î.Hr.](https://ro.wikipedia.org/wiki/Secolul_VII_%C3%AE.Hr.)):introducerea legilor scrise și a justiției de stat, cu pedepse excesive;ocuparea funcțiilor publice, în exclusivitate, de către proprietarii de pământ fără datorii.[**Solon**](https://ro.wikipedia.org/wiki/Solon) (începutul [secolului VI î.Hr.](https://ro.wikipedia.org/wiki/Secolul_VI_%C3%AE.Hr.)):interzicerea privării de libertate personală pentru neplata datoriilor;înființarea tribunalului poporului ([Heliaia](https://ro.wikipedia.org/w/index.php?title=Heliaia&action=edit&redlink=1)) și a sfatului (Boulé);reformele sale puneau bazele unei puternice pături mijlocii de proprietari agricoli, negustori, marinari, [**Clistene**](https://ro.wikipedia.org/wiki/Clistene) ([secolului V î.Hr.](https://ro.wikipedia.org/wiki/Secolul_V_%C3%AE.Hr.)):împărțirea populației în 10 triburi;sfatul alcătuit din 500 de membri, aleși câte 50 de fiecare trib;colegiul specialiștilor militari – 10 strategi;introducerea [ostracizării](https://ro.wikipedia.org/w/index.php?title=Ostracizare&action=edit&redlink=1) – exilul pe 10 ani.[**Pericle**](https://ro.wikipedia.org/wiki/Pericle) ([secolul V î.Hr.](https://ro.wikipedia.org/wiki/Secolul_V_%C3%AE.Hr.)):reducerea atribuțiilor [Areopagului](https://ro.wikipedia.org/w/index.php?title=Aeropag&action=edit&redlink=1) (aristocratic);salarizarea funcțiilor publice;dreptul cetățenilor, indiferent de origine și avere, de a ocupa magistraturi în stat;triumful democrației (exercitarea puterii politice de către popor prin dreptul său de a alege liber și de a fi ales în organele conducerii statului). |

## Statul spartan

**Orașul-stat Sparta** (sau Lacedemonia, cum i se mai spunea în greaca antică) este întemeiat în secolul al VIII-lea î.Hr. de către dorieni în peninsula Peloponez, pe valea râului Eurotas.

# Războaiele medice

Războaiele medice se referă la conflictele militare purtate de **greci și persani** în secolul al V-lea î.Hr. În secolul al V-lea î.Hr. spațiul grec este implicat în numeroase conflicte politice și militare, între care războaiele medice sau greco-persane (499-479 î.Hr.). **Despre aceste războaie vorbește pe larg istoricul grec Herodot în ale sale Istorii.**

## Primul război medic

Însă Darius nu va uita acțiunea Atenei și a Eretriei pe care o va folosi drept pretext în încercarea de a cuceri întreaga lume grecească. Astfel, conducătorul persan va trimite împotriva Greciei două armate simultan, una pe mare și una pe uscat (prin Tracia)...

Drumul spre Atena a fost în aceste condiții întrerupt, dar nu abandonat. **Astfel, în anul 490 î.Hr. o nouă flotă persană se îndreaptă spre Grecia, distruge...**

## Al doilea război medic

Darius dorea să reia atacurile asupra Greciei, însă revoltele din Babilon și Egipt l-au reținut. **La moartea lui Darius (486 î.Hr.) tronul este preluat de fiul său Xerxes (486-465 î.Hr.) care va reuși într-un final să restabilească ordinea în Egipt.**

După aceasta și-a concentrat atenția asupra Greciei, împotriva căreia a trimis o nouă armată în anul 480 î.Hr. Bătălia s-a desfășurat pe uscat, la Termopile. Și de această dată armata persană era net superioară numeric celei grecești, conduse de regele spartan Leonidas, iar victoria va fi de partea perșilor. Invadând Beoția, perșii au pus stăpânire pe Atena, care a fost însă deja evacuată.

# Educația și cultura vechilor greci

Când vorbim de educația și cultura vechilor greci, trebuie să luăm în considerare atât educația ateniană, cât și educația spartană. Educația ateniană avea drept scop să formeze **buni cetățeni** ai polis-ului. Pentru statul atenian educația copiilor era o veritabilă responsabilitate civică. În școlile ateniene copiii învățau să scrie și să citească, studiau gramatica, matematica și muzica.

Pe de altă parte, educația spartană viza educarea copiilor potrivit preceptelor militare care guvernau statul spartan. Încă de la naștere era făcută o selecție riguroasă a copiilor, fiind lăsați să trăiască doar cei sănătoși și fără malformații. Scopul educatiei spartane era sa formeze cetateni-soldati.

## Educația ateniană

Educația ateniană avea drept scop să formeze buni cetățeni ai polis-ului. Până la împlinirea vârstei de 7 ani, atât fetele cât și băieții erau educați acasă de către mame (în gineceu), care erau ajutate uneori de sclave în creșterea copiilor. **Pentru statul atenian educația copiilor era o veritabilă responsabilitate civică.** În școlile ateniene copiii învățau să scrie și să citească, studiau gramatica, matematica, poemele homerice.

**Lumea geto-dacilor**

Pentru a putea vorbi de **lumea geto-dacilor**, trebuie să ne oprim asupra tracilor. Trebuie să știi că tracii erau organizați din punct de vedere social în triburi, care erau conduse de regi. Între triburile trace aveau loc adesea confruntări. Dintre triburile trace cele mai importante amintim: moesii, tribalii, besii, odrisii, daco-geții. Dintre aceștia, triburile care se stabilesc la nord de dunăre sunt cele ale daco-geților

Tracii erau o populaţie de origine indo-europeană care s-au stabilit în mileniul al II-lea î.Hr. în peninsula Balcanică, mai precis în spațiul delimitat de Marea Neagră, Marea Egee și Carpații Nordici. **Tracii sunt menționați pentru prima dată în scris în secolul al VIII-lea î.Hr. în operele lui Homer care vorbește de un anume rege trac Rhessos. Ulterior, vom dobândi mai multe informații de la scriitorii și istoricii greci sau latini precum Herodot, Strabon ș.a.**

 „*Neamul tracilor este cel mai numeros din lume, după acel al inzilor. Dacă ar avea un singur cârmuitor sau dacă tracii s-ar înţelege între ei, el ar fi de nebiruit şi cu mult mai puternic decât toate neamurile, după socotinţa mea. Dar acest lucru este cu neputinţă şi niciodată nu se va înfăptui. De aceea sunt aceştia slabi. Tracii au mai multe nume, după regiuni, dar obiceiurile sunt cam aceleaşi la toţi, afară de geţi, trausi şi de acei care locuiesc la nord de crestonai*.” - așa descria Herodot neamul tracilor (Herodot -*Istorii*, cartea V, paragraful 3).

**Tracii erau organizați din punct de vedere social în triburi, care erau conduse de regi.** Între triburile trace aveau loc adesea confruntări. Dintre triburile trace cele mai importante amintim: moesii, tribalii, besii, odrisii, daco-geții. Dintre aceștia, triburile care se stabilesc la nord de dunăre sunt cele ale daco-geților.

Tracii erau renumiți ca fiind buni luptători și de aceea îi regăsim ca mercenari în armatele elenistice și romane. Ocupațiile lor principale erau agricultura, viticultura, creșterea vitelor și mineritul. Ni s-au păstrat descrieri ale portului tracic, menționându-se că aceștia purtau haine confecționate din cânepă, căciuli din blană de vulpe iar în picioare încălțăminte din piele de căprioară. Religia tracilor era politeistă, Herodot menționând că tracii îi adorau pe Ares (zeul războiului), Dyonisos și Artemis, considerându-se descendenții acestora. Tracia era considerată în tradiția antică patria lui Ares.

# Daco-geții

Daco-geții sunt triburile tracice situate la nord de Dunăre (Istru), în teritoriul dintre Dunăre, Tisa și Nistru (adică spațiul Dobrogei, Munteniei până la Carpații Meridionali și sudul și vestul Moldovei). **Se folosește terminologia de daco-geți deoarece termenul de geți a fost utilizat de către greci, în timp ce termenul de daci a fost întrebuințat de către romani în numirea triburilor tracice nord-dunărene.**

„*Eu îi numesc daci pe oamenii pomeniți mai sus, cum își spun ei înșiși și cum le zic și romanii, măcar că știu prea bine că unii dintre greci îi numesc geți. Căci eu îmi dau bine seama că geții locuiesc dincolo de Haemus (n.n. Munții Balcani), de-a lungul Istrului*” (Dio Cassius,*Istoria romană*).

# Religia geto-dacilor

Religia geto-dacilor era de tip politeist, adorând zeități precum Zamolxis / Zamolxes, Gebeleizis, Bendis – despre a căror popularitate aflăm tot din scrierile lui Herodot sau Strabon.**Un cult aparte este acordat Cavalerului trac. Numeroasele descoperiri din Munții Orăştiei ne orientează către practicarea unui cult solar sau urano-solar de către daci. Sanctuarele de la Sarmizegetusa erau locul destinat sacrificiilor și ritualurilor de inițiere a războinicilor daci.**

„Înainte de a ajunge la Istru, Darius îi supune mai întâi pe geţii care se cred nemuritori (...)  Iată în ce chip se socot ei nemuritori: credinţa lor este că ei nu mor, ci că cel care piere se duce la Zamolxis, divinitatea lor, pe care unii îl cred acelaşi cu Gebeleizis.

Inceputurile statului dac au avut loc prin uniunea de triburi sub conducerea lui Dromichaites/ Dromihete în secolul al III-lea î. Hr. sau Oroles și Rubobostes în secolul al II-lea î. Hr.

# Creştinismul

# Crestinismul este religia intemeiată de Iisus Hristos sau Mântuitorul Hristos (Mesia, Unsul lui Dumnezeu). Apare în acelasi spatiu ca şi iudaismul.

 ***Originile creştinismului***

In primul secol al erei noastre, in Imperiul roman si-a făcut apariţia o noua religie:creştinismul. Aducând un mesaj universal, mai presus de diviziunile naţionale sausociale, creştinismul avea sa devină religia dominanta pe întreg cuprinsul Imperiul roman

IUDEEA ROMANA

Din anul 63 i. Cr., Ideea este inclusa in provincia romana Siria. Regii Iudeii domnesc sub autoritatea proconsului roman. Ocupaţia romana i-a divizat pe evrei in mai multegrupări. Saducheii reprezentau bogata si influenta aristocraţie preoţeasca, colaboratoare aromanilor. Fariseii erau partizanii respectării cu stricteţe a Legii lui Moise. Zelotii erauadepţii rezistentei armate, violente contra romanilor. O componenta esenţiala a iudaismului era ideea venirii unui salvator, Mesia, care sa elibereze poporul evreu.

CRESTINISMUL SI MESAJUL SAU

Nucleul întregii doctrine (doctrina reprezintă pentru creştini totalitatea credinţelor, a ideilor, a regulilor, care definesc o concepţie a omului fata de Dumnezeu, fata de lume si fata de ceilalţi) creştine este Iisus, pe care discipolii săi l-au numit Mesia (Unsul, in greceşte Christos). Născut in Palestina, in anul 5 i. Cr., el a fost răstignit in anul 30 d. Cr. Viata si scurta lui apariţie de Mesia sunt descrise de Evanghelii.

  Nucleul fundamental al credinței creștine constă în afirmarea lui Dumnezeu — creator al universului (și, prin urmare, al omului), ființă plină de iubire și de grijă părintească (într-adevăr, Crezul creștin enunță: „cred într-unul Dumnezeu, Tatăl atotțiitorul, Făcătorul cerului și al pământului, al tuturor celor văzute și nevăzute”), constituit în trei persoane distincte în relație, dar egale în natură.

#             În Iisus Hristos este recunoscută o dublă natură: divină și umană, fiecare dintre ele deplină. Credința creștină că după moartea sa pe cruce Iisus Hristos a înviat din morți, se constituie în teologia creștină ca dovadă a acestei duble naturi. Liturghia creştină este alcătuită din ceremonii şi rugăciuni ce au la bază liturghia iudaică.

# Semnul crucii este propriu creştinului. El aminteşte jertfa pe care Iisus Hristos o face pentru a-i mântui pe oameni.

**Formarea popoarelor europene**

**Formarea popoarelor europene** este o temă care merită să fie studiată cu atenție, întrucât etnogeneza popoarelor a avut o mare influență asupra aceea ce înseamnă astăzi Europa. Procesul formării popoarelor europene în Evul Mediu este influențat de doi factori principali, și anume: opera de cucerire și civilizatoare a Romei, pe de o parte și marile migrații, pe de altă parte.

Procesul formării popoarelor europene în Evul Mediu este influențat de doi factori principali, și anume: opera de cucerire și civilizatoare a Romei, pe de o parte și marile migrații, pe de altă parte.

## Criza secolului al III-lea

Având o armată foarte bine organizată, legiunea fiind unitatea de bază a acesteia, Roma va cuceri bazinul Mării Mediterane, înfrângând Cartagina și supunând Grecia și Asia Mică. Astfel, Roma ajunge capitala unui vast imperiu și a unei civilizații ce se va îmbogăți prin preluarea a numeroase elemente ale culturii și civilizației elenistice sau orientale.

Deși Roma a reușit să ajungă capitala unui asemenea imperiu, istoria ei a cunoscut pe parcurs numeroase frământări, precum **războaiele punice** (264-241 și 218-201 î.Hr....

# Sfârșitul Imperiului Roman de Apus

După anul 375 Europa, și în special cea occidentală, este zguduită de năvălirea hunilor. Din multitudinea populațiilor turcice aparținând stepei dintre Carpați, Caucaz, Siberia și Persia, triburile hunilor vor fi primele ce vor descinde în teritoriul european. **Primul popor care va avea de înfruntat furia hunilor vor fi alanii, urmați apoi de ostrogoți. Sub conducerea lui Balamber hunii îi vor învinge pe ostrogoții conduși de Ermanaric și vor amenința frontierele Imperiului.**

Germanii ocupau în primele secole teritoriul cuprins între Rin, cursul superior și cel mijlociu ale Dunării și Vistula, precum și teritoriul din sudul Scandinavei și din nordul Mării Negre. Germanii au întreprins numeroase incursiuni în Imperiul Roman, însă situația avea ...

**Popoarele germanice**

Triburile germanice, aparținând familiei de limbi indo-europene, populau în Antichitate nordul Europei și anume Peninsula Scandinavă și regiunea dimprejurul Mării Baltice și au pătruns în restul Europei în timpul Antichității târzii și al Evului Mediu timpuriu. Incursiunea lor se va face prin intermediul a trei mari grupuri:

* **germanii de nord** (normanzii, vikingii - sau varegii, cum sunt denumiți de popoarele slave; din aceștia se trag suedezii, danezii, norvegienii, islandezii)
* **germanii de vest** (anglii, saxonii, bavarii, suebii, francii, alamanii; din aceștia se trag germanii, olandezii, austriecii, englezii)
* **germanii de est**(vandalii, goții, burgunzii).
* **Francii**
* *Francii* sunt singura ramură a germanilor care sunt influențați major de civilizația romană. În secolul al V-lea aceștia pătrund în nord-estul Galiei, apoi, sub conducerea lui **Clovis Merovingianul** (?466-511) vor cuceri sudul și centrul Galiei, învingând triburile alamane, burgunde și vizigote.
* Va reuși să unifice triburile francilor (salienii și ripuanii) și să pună astfel bazele unui regat puternic, viitoarea Franță. **Clovis se convertește la creștinism în preajma anului 500 (potrivit tradiției, în anul 496), fapt care îi va consolida puterea prin dobândirea sprijinului Bisericii și a nobilimii galo-romane.** În plus, legătura dintre supuși, majoritatea creștini, și barbarii germanici se va închega și ea.
* După moartea lui Clovis în 511, potrivit dreptului ...
* **Anglo-saxonii, normanzii și vikingii**
* Aproximativ în aceeași perioadă cu marile migrații terestre amintite, au loc migrații ale *iuților, anglilor și saxonilor* în zonele de coastă nord-vest europene. Aceștia pornesc dinspre zonele de coastă dintre Iutlanda și Rin, îndreptându-se spre Britania. **Britania avea un statut oarecum aparte, ea nefăcând parte din Imperiul Roman, căci fusese părăsită de romani la începutul secolului al V-lea.**Cucerirea Britaniei se desfășoară în trei etape, pe parcursul a patru secole, și anume: incursiunile repetate, crearea unor centre politice și colonizarea propriu-zisă.
* Astfel, până în preajma anului 519, sunt constituite regatul saxonilor de sud (Sussex), regatul saxonilor de vest (Wessex), regatul anglilor de est și regatul

# Slavii și fino-ugricii

## Slavii

Slavii sunt și ei tot un popor de origine indo-europeană, avându-și originea în teritoriul cuprins între Nipru, Oder, Volga și Marea Baltică. După anul 600 slavii se așează în teritoriul de la est de Elba, care fuseseră lăsate în urmă de triburile germanice. Slavii vor înainta pe trei direcții, și anume:

* **către vest, slavii apuseni**: polonezii, slovacii, cehii
* **către nord-est, slavii răsăriteni**: rușii, bielorușii, ucrainenii
* **către sud, slavii sudici**: sârbii, croații, slovenii și bulgarii.

Slavii erau organizați inițial în ginți, apoi în triburi și uniuni de triburi, care erau conduse de căpetrenii numite jupâni sau cnezi. În secolele al VII-lea - al IX-lea, apar și unele formațiuni statale, precum statul lui Samo la cehi, statul sârbilor sau cnezatele ...

# Apariția noilor popoare europene

Formarea unui popor este un proces lung și plin de variații care contribuie la dezvoltarea elementelor precum limba, cultura, tradițiile sau religia. Evenimente masive precum cuceriri și asimilări sau mai subtile precum imigrări sau contactul cu alte popoare, au avut un rol extraordinar de important in formarea popoarelor și culturilor pe care le cunoaștem în ziua de azi, dar și a popoarelor mai puțin cunoscute pe care le vom studia.

**Popoarele romanice/latine (spaniolii, francezii, portughezii, românii),**

**Popoarele germanice (englezii, germanii, olandezii),**

 **Popoare slave (bulgarii, sarbii, croatii, slovenii, polonezii, slovacii, cehii, rusii, bielorusii, ucrainienii,),**

**Popoarele fino-ugrice (maghiarii,**finlandezii),

Geneza noilor popoare europene din Evul Mediu este rezultatul comun al operei de cucerire și civilizatoare a Romei, la care se adaugă rolul hotărâtor am marilor migrații.

# Formarea poporului și a limbii române

**Etnogeneza românească**

Acceptarea faptului că pe teritoriul Daciei continuă să locuiască populația daco-romană contribuie la înțelegerea procesului complex de formare a poporului român şi a limbii române. **Romanizarea a început cu mult înainte de ocuparea Daciei de către romani prin numeroasele contacte comerciale și militare dintre daci și romani**, perioada de maximă intensitate a acestui proces având loc în perioada stăpânirii romane și continuând și după ce stăpânirea romană a încetat (pentru că Imperiul roman nu a întrerupt total contactele cu fosta sa provincie).

*Etnogeneza este astfel un proces complex și ireversibil, care s-a desfășurat de-a lungul mai multor secole, având la bază continuitatea de locuire pe teritoriul românesc.*

**Teorii istoriografice privind etnogeneza românească**

Există legat de subiectul etnogenezei românești se remarcă două mari teorii istoriografice, contradictorii: teoria continuității și teoria emigraționistă. În cele ce urmează le vom analiza pe amândouă.

***Teoria continuităţii***este teoria susţinută de istoriografia românească, bazată pe descoperirile arheologice și izvoarele scrise, precum și de numeroşi autori occidentali. Ea afirmă că, în urma cuceririi romane, a avut loc o romanizare ireversibilă a spaţiului dacic, astfel încât la momentul retragerii aureliene pe teritoriul fostei Dacii a rămas un popor vorbitor de limbă latină (latinofon), popor care a asimilat populațiile migratoare. Unul din punctele slabe ale acestei teorii este sărăcia documentelor istorice scrise în primul mileniu, care...

**NUMELE SI PRENUMELE ELEVULUI**

**FORMAREA POPRULUI ROMÂN SI A LIMBII ROMÂNE**

**FISA DE LUCRU**

1.POPORUL ROMÂN ESTE DE ORIGINE............................................

2.POPORUL ROMÂN S-A FORMAT PE AMBELE MALURI ALE FLUVIULUI.......................

3.PRIMA ETAPA DIN ETNOGENEZA ROMÂNEASCA A FOST..........................................

4.ROMANIZAREA INSEAMNA CA DACII..............................................................................

5. A DOUA ETAPA A FOST.......................................................................................................

6. TERMENUL **VLAH** ESTE DE ORIGINE............................................................................

7. LIMBA ROMÂNA ESTE O LIMBA **NEOLATINA** DEOARECE ESTE DE ORIGINE..................................

8. STRATUL LIMBII ROMÂNE ESTE.....................................................................................

9. SUBSRATUL ESTE .............................................................................................................

10.SUPRASTRATUL ESTE.......................................................................................................

11. DIALECTELE LIMBII ROMÂNE SUNT............................................................................................

# Lumea arabă

# ISLAMUL

# Islamul este o religie monoteistă, fondată în sec. al VII-lea pe teritoriul actual al Arabiei Saudite.

#  • Centrul religios se află în orașele Mecca şi Medina

# Conceptul fundamental este reprezentat de *unicitatea lui Dumnezeu*;

# • Este un monoteism absolut.

# • În arabă, Dumnezeu se numește *Allah =Unicul Dumnezeul;*

# • Nu există imagine sau reprezentare grafică a lui Allah în islam.

# CORANUL

#  •Cartea sfântă a Islamului;

# •Are 114 capitole (sura);

# •Revelat, conform tradiției islamice, de arhanghelul Gabriel în mai multe ocazii între 610 și 632 profetului Mohamed.

#  Postul

# • Abținere de la mâncare, băutură, relații trupești în timpul zilei;

# • 30 de zile în timpul lunii Ramadan;

# • Sunt interzise permanent alcoolul și carnea de porc.

# Pelerinajul

# Fiecare musulman este obligat să ajungă la Mecca măcar o dată în viaţă;

#  Pelerinajul se face în primele două saptămâni ale lunii a XII-a a anului islamic

**Califatul**

La moartea sa, Mohamed nu și-a desemnat succesorul. Cei care solicitau să îi urmeze în funcția de conducător erau socrul și ginerele său. În funcția de calif va fi ales **Abu Bakr** (632 - 634), socrul lui Mohamed. Califul era totodată „*imam*” (șef religios) și „*emir”* (comandant militar). Acesta va fi căpetenia care va purta poporul arab pe culmea cuceririlor din Orientul Mijlociu, supunând Yemenul și declanșând cucerirea teritoriilor Bizanțului.

**Succesorul său, al doilea calif, va fi Omar I (634 - 644), cunoscut ca și fondator al imperiului islamic.** Între anii 635 și 637 arabii vor cuceri Siria, Palestina...

# Dinastia Omeiazilor

**Muawiya I (661-680) va instaura dinastia sunnită a Omeiazilor (661 - 750) și va stabili capitala la Damasc, în Siria.** În perioada 674-678 trupele arabe pătrund pe teritoriul bizantin și asediază pentru întâia dată Constantinopolul. Odată cu califatul omeiazilor se încheie epoca califatului de tip patriarhal și începe cea a monarhiei ereditare, cu tendințe absolutiste. Califul se distanțează de popor și își creează un anturaj format din oameni de vază, apare în public însoțit de gărzi de corp etc.

**Muawiya va pune bazele succesiunii ereditare prin numirea fiului său Yazid (680-683) la tron, cunoscut ca și Yazid I.** În timpul său continuă expansiunea islamică, în anul 682 arabii cucerind nordul Africii (Magrebul).

**Dinastia Abbasida**

**Primul calif al dinastiei abbaside este nimit Abu Al-Abbas.** Dinastia abbasidă va înregistra inițial o perioadă de mare strălucire, însă apoi, după secolul al IX-lea, va cunoaște o progresivă decadenţă. Ea va instaura un regim politic absolutist asemănător vechilor monarhii orientale. Supremația politică arabă va ceda locul unei supremații culturale arabe, care va prelua și asimila tradiţiile culturale ale popoarelor supuse. Între cei mai reprezentativi califi ai dinastiei abbaside îi menționăm pe **Al-Mansur** (754-775) sau pe **Harun al Rasid** (786-809).

Primul, Al-Mansur, va stabili capitala califatului la Bagdad în anul 762.  **Harun al Rasid a rămas cunoscut în istorie drept califul din „*O mie și una de nopți*”.**

# Societate și economie

Locuitorii din regiunile centrale ale Peninsulei arabe erau în general **nomazi**, în timp ce locuitorii din sud erau în marea lor majoritate **sedentari**. **Regiunile centrale erau locuite astfel de beduini, cuvântul „arab” fiind inițial utilizat de locuitorii sedentari ai Peninsulei arabe pentru a-i desemna pe oamenii deșertului.**

Cu timpul termenul s-a generalizat, ajungând să facă referire la toți locuitorii, indiferent dacă erau nomazi sau sedentari. Beduinii locuiau în corturi din piei de capră și se ocupau cu creșterea cămilelor și a cailor, dar dețineau și turme impresionante de oi și capre. Condițiile mai bune de trai de pe coastele de sud-vest şi...

**Influențe arabe în lumea occidentală**

Moștenind cunoștințele marilor savanți ai antichității greco-romane, preluând elemente din cultura chineză sau indiană, arabii au reușit astfel să transmită europenilor numeroase valori universale. **Principalele zone de tangență ale lumii arabe cu lumea occidentală au fost Spania, Sardinia, Sicilia, sudul Italiei, precum și Orientul latin al cruciadelor.** Arabii au înlesnit astfel transmiterea elementelor culturale elenistice și au contribuit la răspândirea studiului cărților. Prin intermediul lor numeroase legende și povestiri arabe, indiene sau persane au ajuns să încânte lecturile europenilor.

**Poate cea mai cunoscută din acest punct de vedere, sinteza culturii arabe în perioada sa de înflorire, este șirul povestirilor Șeherezadei, „*O mie și una de nopți*”.**

# Civilizația medievală

În rândurile acestui capitol, ”Civilizația medievală” vei avea ocazia să citești despre:

* [Lumea urbană](https://liceunet.ro/manual-istorie-clasa-9/civilizatia-medievala/lumea-urbana)
* [Ierarhia feudală](https://liceunet.ro/manual-istorie-clasa-9/civilizatia-medievala/ierarhia-feudala)
* [Biserica în societatea medievală](https://liceunet.ro/manual-istorie-clasa-9/civilizatia-medievala/biserica-societatea-medievala)

**Anul 476 d.Hr. este răspântia spre o nouă epocă, cea medievală.** Urmare a numeroaselor transformări de ordin politic, social și economic prin care trece societatea, civilizația medievală va avea caracteristici mult diferite de cele ale civilizației antice. Civilizația medievală este centrată pe mediul rural și agricultură, sistemul specific Evului Mediu fiind cel de tip feudal – centrat **pe posesia pământului (feuda).**

**Lumea urbană în evul mediu**

Secolul al XI-lea se remarcă prin dezvoltarea activităților agricole și comerciale, prin creșterea demografică, ceea ce determină (re)apariția orașelor. **Populația rurală începe să migreze către oraș.** Orașul medieval se formează astfel în zonele unde afluxul de oameni este mare, și anume de-a lungul arterelor de comunicație, pe lângă mănăstiri, castele sau târguri. O situație aparte o reprezintă orașele medievale care renasc pe locul unor vechi orașe antice.

Orașul medieval va fi astfel un centru predominant meșteșugăresc și comercial, bazat pe ideea de schimb, de acumulare a averilor și de afirmare a libertății personale, dar nu în ultimul rând și pe dezvoltarea învățământului și a culturii.**Orașul medieval va fi în general denumit prin termenul burg.**

# Ierarhia feudală

**După cum am menționat deja, sistemul social, dar și politic și economic, al Europei medievale era cel feudal.** Se impun de la început cei doi termeni: senior și vasal. În acest sens, feuda/feudul era un domeniu pe care nobilul senior îl dădea vasalului său în schimbul unor servicii de natură militară sau economică. Nobilii și vasalii semnau un contract de vasalitate, care cuprindea trei părți: omagiul, jurământul de credinţă și investitura. Î**n cadrul unei ceremonii, vasalul îngenunchea cu capul descoperit în fața seniorului, rostind jurământul de credință; iar seniorul îi oferea acestuia feuda și, ca simbol al domeniului feudal încredințat, un însemn: un steag, o lance, un inel cu pecete sau doar un bulgăre de pământ sau o ramură de copac.**

Ambele categorii aveau obligații. De exemplu, **seniorul trebuia să asigure vasalului său și familiei acestuia protecție și support militar.**

# Imperiul Bizantin

## De la Imperiul Roman la ****Imperiul Bizantin****

Împăratul Constantin cel Mare (Gaius Flavius Valerius Aurelius Constantinus) trece la credința creștină în anul 312. **Odată cu inaugurarea noii capitale Constantinopol la 11 mai 330, numit și Noua Romă, centrul de greutate al Imperiului Roman se deplasează spre est.** Constantinopolul este astfel locul unde se întâlnesc cele trei mari civilizații: romană, greacă și orientală. De asemenea, noua capitală (a Imperiului Bizantin) se afla la intersecția drumurilor comerciale mediteraneene.

Anul **395** reprezintă momentul scindării Imperiului Roman în Imperiul Roman de Apus și Imperiul Roman de Răsărit (Imperiul Bizantin).

Imperiul Roman de Apus va mai rezista până în anul **476** (înlăturarea ultimului împărat roman - Romulus Augustulus), în timp ce Imperiul Bizantin va dăinui până în anul **1453** (căderea Constantinopolului).

Istoria bizantină poate fi împărțită în mai multe dinastii, după cum urmează:

* *dinastia****heracliană****(610-711),*
* *dinastia****isauriană****(717-802),*
* *dinastia****macedoneană****(867-1056),*
* *dinastia****comneană****(1081-1185),*
* *dinastia****Angelilor****(1185-1204),*
* *dinastia****Lascarizilor****(1205-1257),*
* *dinastia****Paleologilor****(1257-1453).*

În anul 395, Imperiul Roman va fi împărțit între fiii împăratului Theodosius:**Honorius** (395-423) în Apus și **Arcadius** (395-408) în Răsărit (Imperiul Bizantin).

Până în secolul al VII-lea are loc procesul de tranziţie de la imperiul roman la imperiul grec oriental, care era bazat pe cultura și credinţa creştină. Începând cu anul 459, împărații sunt încoronați de către patriarh (capul Bisericii răsăritene), asigurând puterii imperiale o confirmare divină. Se remarcă astfel ca și caracteristici ale Imperiului de răsărit subordonarea bisericii faţă de stat și autoritatea imperială absolută – aceasta era limitată doar de res...

# Dinastia heracliană/a heraclizilor (610-705)

**În anul 610 la tronul Imperiului Bizantin ajunge Heraclius / Heraklios** (610-641), acesta deschizând perioada bizantină clasică, ce va dura până în epoca Comnenilor (1081–1180). Împăratul Heraclius este cel care are meritul de a fi reorganizat conducerea imperiului și de a fi redobândit teritoriile pierdute către perși.

În anul 621, Heraclius, în fruntea armatei sale, reușește să îi alunge pe perși din Anatolia. Câțiva ani mai târziu, în 627, perșii suferă o nouă înfrângere din partea bizantinilor, în urma păcii încheiate șahul Kavadh al II-lea al perșilor restituind teritoriile cucerite Imperiului Bizantin. După 651 perșii sunt cuceriți de către Califatul Arab și nu mai reprezintă o problemă pentru Imperiul Bizantin.

**Dinastia macedoneană (867-1056).**

Odată cu venirea la conducerea Imperiului Bizantin a dinastiei macedonene, a fost reluată și politica expansiunii teritoriale.**Putem vorbi astfel de o perioadă de culme, de apogeu a Imperiului Bizantin în jurul anului 1000.** Dintre realizările acestei perioade menționăm elaborarea unor noi legi și reafirmarea ideologiei imperiale de a restabili imperiul universal.

Primul împarat al dinastiei macedonene a fost**Vasile I Macedoneanul** (867-886). Împărații-soldați**Nikephor II Phokas** (963-969) și **Ioan I Tzimiskes** (969-976) au avut o contribuție deosebită la restaurarea militară a Imperiului Bizantin prin cucerirea provinciilor din Orient. Cel mai de seamă membru al acestei dinastii va fi însă **Vasile al II-lea Macedoneanul** (976-1025). El va recuceri...

**Ideologia imperială și diplomația bizantină**

După cum am putut remarca deja, în istoria Imperiului Bizantin politicul s-a întrepătruns adeseori cu religiosul. **Însă, ceea ce este deosebit de important este faptul că Bizanţul a fost practic primul mare stat care şi-a fondat existenţa sa politică pe principiile creştine.**

Religia creștină a fost factorul cheie care a reușit unificarea atâtor populații și etnii. Împăratul era considerat alesul lui Dumnezeu și reprezentantul voinței divine pe pământ. În acest context, justiţia, administraţia, armata, finanţele, biserica îi erau subordonate împăratului, care reunea astfel în persoana sa ipostaza împăratului („*imperator*”) roman (legislator și comandant suprem al armatei), pe cea a monarhului autocrat („*basileos*”) și pe cea a suveranului religios (ales și reprezentant al voinței divine).

Arta medievală

Arta este un criteriu important care ne ajută să delimităm perioadele istorice.

O clasificare riguroasă a istoricilor artei împarte arta medievală în:

* **arta paleocreștină**,
* **arta populațiilor migratoare**,
* **arta preromanică**,
* **arta romanică**,
* **arta bizantină**,
* **arta islamică**.

Cu toate acestea, atunci când ne referim la arta medievală vorbim de artă romanică.

Arta paleocreștină își întinde perioada de desfășurare între secolele I - al V-lea și este legată de apariția și răspândirea creștinismului, cuprinzând perioada persecuțiilor și perioada de după anul 313, când**Constantin cel Mare dă Edictul de la Milano**, prin care creștinismul devine religie permisă.

Începând cu secolul al VI-lea arta creștină primește conturul matur al stilului bizantin....

# Arta romanică

Dezvoltată concomitent cu ivirea monarhiei franceze inițial, arta romanică se va extinde și în Italia, Spania, Germania, Anglia sau Flandra. **Principala formă de manifestare a artei romanice este arhitectura, reflectată cu predilecție în edificiile religioase – biserici și mănăstiri.** Stilul romanic realizează o amplă sinteză între arta antică romană, arta carolingiană și arta migratorilor germani, peste care suprapune numeroase elemente preluate din arta bizantină și cea arabă.

În domeniul laic se remarcă arhitectura castelelor din această perioadă. Construite ca o necesitate în fața permanentelor lupte pentru supremație între seniorii feudali, pe de o parte și între seniori și țăranii iobagi, pe de altă parte, castelele feudale nu vor îmbrăț...

**Arta gotică**

Renașterea vieții urbane va aduce, cu predilecție tot în arhitectură, inovația stilului gotic. Termenul de gotic este unul mai mult convențional, atribuit artei romanice în perioada de afirmare a orașelor (secolul al XII-lea - al XV-lea). Spre deosebire de arta romanică însă, care a avut o puternică tentă monastică, arta gotică este cu predilecție urbană. **Caracteristic acestui stil este principiul verticalității**, în timp ce elementele specifice sunt arcul de susținere/butant și ogiva.

Reprezentative sunt catedrala din Amiens, Notre Dame din Paris sau catedrala din Reims (Franța); catedrala din Canterbury, catedrala din Salisbury (Anglia); domul din Milano (Italia); domul din Köln, domul din Nürnberg (Germania).

# Arta medievală românească

Arta, ca și modalitate de reflectare a concepției despre lume a omului medieval se va manifesta și în spațiul românesc, în conformitate cu influența factorilor zonali specifici și a aspirațiilor culturale ale acestei zone geografice.

Într-o primă instanță, dat fiind contextul luptelor antiotomane, se observă o intensificare a arhitecturii de tip militar cu cetăți puternice înconjurate de șanț și val cu palisadă. **Treptat, fortificațiile din lemn și pământ sunt înlocuite cu cele din piatră, cum este cazul la Alba Iulia, Basarabi, Brașov sau Frumoasa.**

Între secolele al XIV-lea și al XVI-lea se remarcă în Transilvania ridicarea fortificațiilor din piatră, la Sighișoara, Sibiu, Mediaș.