

MODUL 4 - PIGMENTAREA ȘI DEPIGMENTAREA PĂRULUI

SUPORT DE CURS

Prof. Lache Florentina

1. Realizarea decolorării pe toată lungimea firelor de păr

Se urmărește obținerea unei culori uniforme pe toate zonele șuviței de păr: vârfuri, lungime și rădăcină. Părul de la rădăcină se decolorează mai repede din cauza căldurii capului de aceea întâi se aplică vopsea pe lungime și vârfuri, apoi pe rădăcini.

Resurse necesare

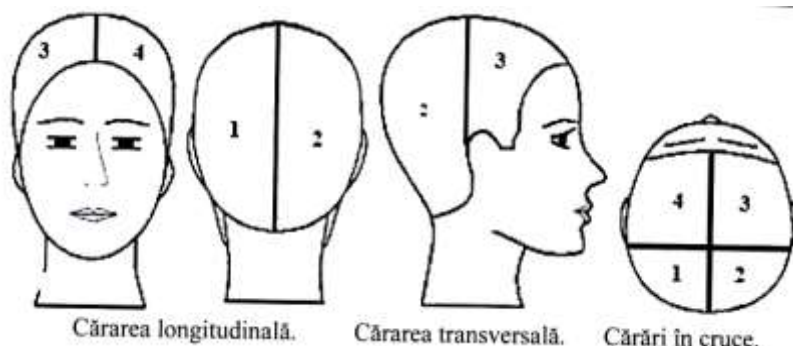
- **Lenjerie:** pelerină lungă din esătură, pelerină impermeabilă de vopsit, șorț impermeabil, prosop plușat.
- **Materiale:** guler de protecție, mănuși, vată, șervețele de unică folosință.
- **Produse:** pudră sau cremă decolorantă, apă oxigenată (oxidant) cu concentrația de maxim 9%, corespunzătoare gradului de decolorare dorit, șampon pentru păr decolorat, balsam pentru păr decolorat, alte produse de tratare post decolorare furnizate de producător, cremă barieră. Toate produsele vor fi de cea mai bună calitate.
- **Instrumente:** pieptene cu dinți rari, pensulă pieptene și coadă, bol,
- **Instalații:** scafă.
- **Ucenic sau o măsuță mobilă** pe care se așează toate instrumentele și produsele.

Tehnica de lucru

1. Pregătirea lucrării

2. Pregătirea părului

- Părul va fi nespălat.
- Se împarte părul în 4 zone cu cărări în cruce,
- Părul se prinde pe cap cu clipsuri.
- Se aplică cremă barieră pe piele în jurul liniei de contur.



3. Pregătirea amestecului oxidant

- Amestecul decolorant se pregătește conform instrucțiunilor date de producător obținând o cremă uniformă care nu curge.

4. Aplicarea amestecului decolorant la spate, pe lungime și vârfuri.

- Se pun mănușile de protecție.
- Se scot clemele din zona stângă de la spate, și se separă prima secțiune de la ceafă din zona stângă de la spate. Grosimea șuviței va fi de la 0,5 cm până la maxim 1 cm.
- Se iau șuvițe de 2-3 cm pe care se aplică cremă decolorantă cu pensula, pe lungime și la vârfuri, fără să se atingă rădăcinile (1,5 – 2 cm). Părul trebuie să fie bine înglobat în amestecul oxidant.

- Se masează ușor fiecare șuviță și se lasă să cadă pe pelerina impermeabilă, apoi se lucrează următoarea șuviță până se termină secțiunea.
- Se separă în continuare secțiuni la fel de groase și se aplică crema decolorantă pe lungime și la vârful, până în creștetul capului.
- Se aplică crema decolorantă la fel și în zona dreaptă de la spate.

5. Aplicarea amestecului oxidant în zonele laterale, pe lungime și vârful.

- Se separă prima secțiune deasupra urechii drepte; cu aceeași lățime ca la spate și se aplică cremă decolorantă pe lungimea și vârful șuvițelor.
- Se repetă procesul până la cărarea longitudinală.
- La fel, se aplică amestecul decolorant și în partea laterală stângă.

6. Timpul 1 de acționare

- Se lasă să acționeze decolorantul atât timp cât este indicat în instrucțiuni (5-10 min sau altfel).
- Se verifică gradul de decolorare și se trece la aplicarea decolorantului pe rădăcină.

7. Aplicarea cremei decolorante pe rădăcini.

Se prepară din nou cremă decolorantă pentru aplicarea pe rădăcini.

- Aplicarea decolorantului pe rădăcini în zonele de la spate:
 - În zona dreaptă se aplică cremă decolorantă cu pensula pe rădăcinile părului situate pe cărarea longitudinală ce separă cele 2 zone la spate; pe cărarea transversală din creștet, pe conturul de la ceafă și în spatele urechilor. Rădăcinile vor fi bine acoperite de crema decolorantă fără exces.
 - Începând din creștet, pe zona dreaptă de la spate, se aleg secțiuni orizontale (chiar aceleași secțiuni) la fel de late și se aplică crema decolorantă pe rădăcini, apoi șuvița se pune pe partea superioară a capului fără a ajunge pe față.
 - Se procedează la fel și în partea stângă de la spate;
 - Șuvițele lucrute se lasă jos pe pelerina impermeabilă.

8. Aplicarea decolorantului pe rădăcini în zonele laterale:

- Pe zona laterală dreaptă se aplică cu pensula cremă decolorantă pe rădăcinile părului de lângă cărarea longitudinală, pe conturul din dreptul urechii drepte și pe conturul de la frunte și tâmples.
- Începând din creștet, secțiuni orizontale la fel de late ca celelalte și se aplică cu pensula crema decolorantă pe rădăcini, apoi șuvița se pune pe partea superioară a capului peste celelalte șuvițe.
- Se coboară șuvițele de pe cap.
- Se procedează la fel și în partea laterală stângă.

9. Timpul 2 de acționare

- După ce s-a terminat aplicarea cremei decolorante se calculează timpul de acționare.
- Timpul de oxidare este cel indicat în instrucțiunile de utilizare al produsului de decolorare, (orientativ de la 10 la 50 min).
- Din 10 în 10 minute se verifică gradul de decolorare.
- Când s-a obținut același grad de decolorare ca și pe lungimea părului se trece la spălare.

10. Spălarea părului.

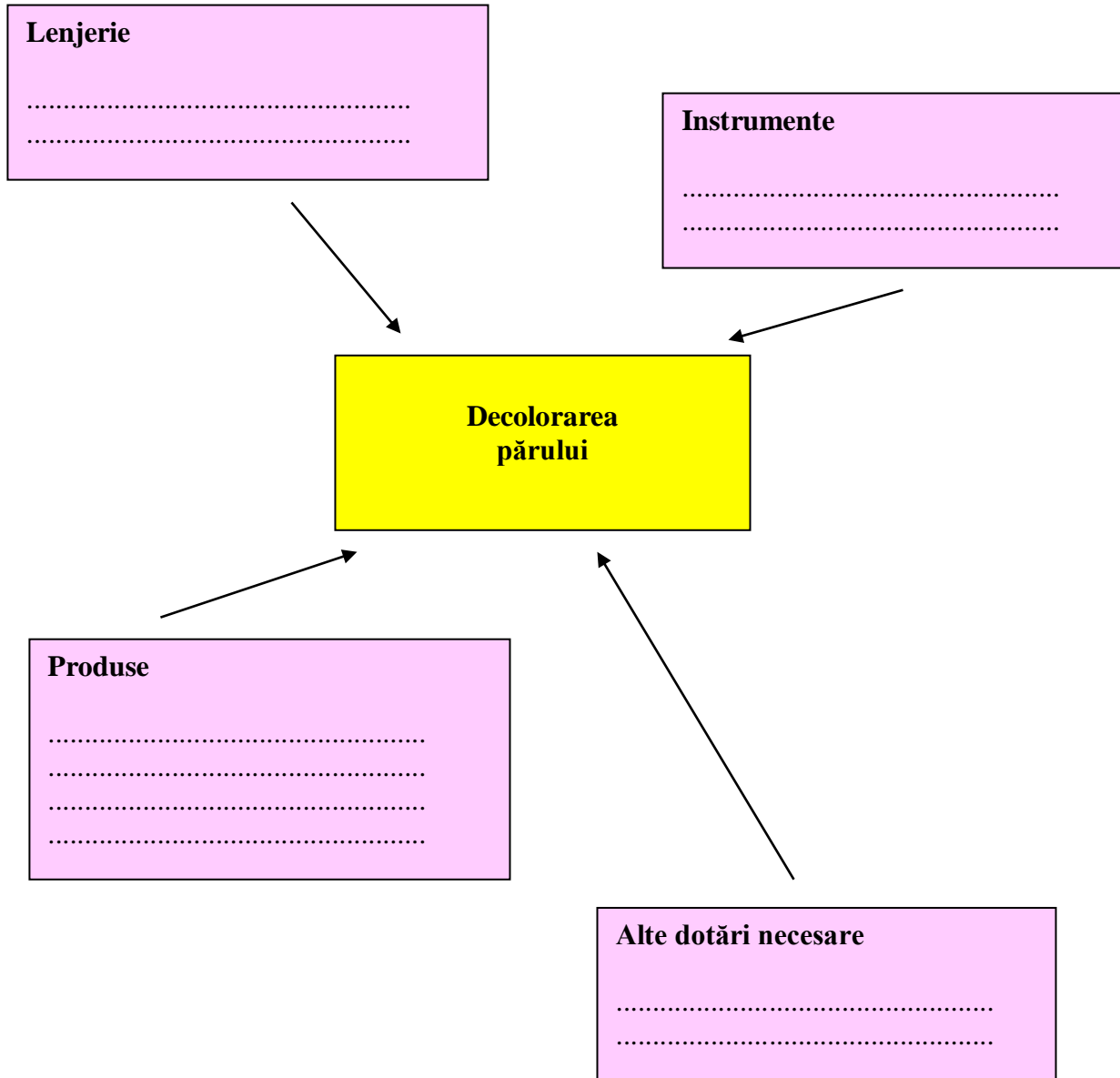
- Chiar dacă nu s-a obținut culoarea dorită, după trecerea timpului prescris, de producător părul se spală, deoarece după acest timp produsul nu mai oxidează pigmenți (nu mai lucrează) însă deteriorează părul și afectează pielea capului.
- Se îndepărtează prin limpezire cu apă puțin caldă, întreaga cantitate de cremă decolorantă.
- Se spală părul foarte ușor, cu un șampon ne-alkalin, pentru păr decolorat, deoarece părul și pielea capului sunt foarte sensibile.
- Se fac tratamente de regenerare și întreținere cu produse recomandate de producătorul cremei decolorante și se fac recomandări clienței pentru întreținerea părului acasă.

11. Verificarea rezultatelor obținute.

- După uscarea părului se verifică dacă efectele obținute sunt cele propuse.

FIȘĂ DE LUCRU

Completați spațiile libere din căsuțele de mai jos pentru a avea schema completă a resurselor necesare pentru decolorarea părului.



FIȘĂ TEHNOLOGICĂ

DECOLORAREA ȘUVIȚELOR CU FOLIE DE ALUMINIU

Descrierea lucrării	Caracteristicile lucrării	Resurse necesare
<p>Este o tehnică aplicată în special pentru părul de lungime medie și lungă prin care se decolorează cu precizie șux ițe de păr</p>	<p>Suvițele alese se împachetează în folie de aluminiu, după ce s-a aplicat cremă decolorantă pe ele.</p> <p>Dacă șuvițele decolorate sunt dese și subțiri de 2-3mm se obține un aspect foarte natural, iar dacă șuvițele decolorate sunt rare și subțiri de 2-3 mm, aspectul obținut este de luminozitate printre firele închise la culoare.</p> <p>Șuvițele decolorate cu grosimea de 0,5-0,6 mm sunt șuvițe clasice și au aspectul unor dungii deschise la culoare. Șuvițele late de 1 - 1,5 cm duc la un efect de dungii late foarte bine delimitate.</p>	<p>Lenjerie: pelerină lungă din țesătură, pelerină impermeabilă de vopsit, șort impermeabil, prosop plușat.</p> <p>Materiale: gulere de protecție, mănuși de protecție din nealergic care se mulează pe mâini, vată, șervețele de unică folosință, role cu folie de aluminiu cu lățimea de aproximativ 10- 12cm tăiate după lungimea părului.</p> <p>Produse: pudra sau cremă decolorantă și oxidant cu concentrația în funcție de gradul de decolorare dorit 6%, 9%, sau 12%, șampon pentru păr sensibil, balsam pentru păr decolorat, mască specială pentru păr decolorat cremă. Toate produsele vor fi de cea mai bună calitate.</p> <p>Instrumente: pieptene cu dinți rari. pensulă, bol.</p> <p>Instalații: scafa.</p> <p>Ucenic sau o măsuță mobilă pe care se așează toate instrumentele și produsele.</p>
Etape de lucru		
1	Pregătirea părului.	
2	Aplicarea cremei decolorante în partea de jos de la spate.	
3	Aplicarea cremei decolorante în partea superioară de la spate.	
4	Aplicarea cremei decolorante pe șuvițe în părțile laterale.	
5	Aplicarea cremei decolorante pe șuvițe în zona top.	
6	Stabilirea duratei de acționare.	
7	Spălarea și tratamente finale.	

2. Tratarea părului decolorat

Produse pentru îngrijirea părului

- Șamponul de păr
- Balsamul
- Măștile capilare
- Uleiurile capilare
- Loțiunile tonice

Șamponul de păr este un agent de curățare pentru păr și pielea capului, ingredientul principal fiind un detergent. În compoziția șamponelor intră surfactantul principal pentru efectul de spălare, curățare și spumare, surfactantul secundar pentru condiționare și aditivii care dau efecte speciale.

Șampoanele pot fi găsite sub diferite forme de prezentare: lichide, creme sau paste, aerosoli sau sub formă de pulbere. Marea lor majoritate sunt lichide, transparente sau opace (perlate). Calitățile șamponului nu se limitează la o simplă curățare: părul trebuie să fie frumos, strălucitor, moale la atingere, suplu, ușor de coafat, fără să se electrizeze, tonic, cu volum etc.

Șampoanele sunt de mai multe tipuri în funcție de natura parului (uscat, gras, deteriorat, decolorat, permanent), de maladiile pielii capului (mătreață, dermatita seboreică, psoriazis), de obiceiurile de igienă, vârstă, frecvența spălărilor, etc. **Șampoanele cosmetice** (sau de condiționare) sunt destinate să aibă calități de îngrijire și de înfrumusețare particulare, în funcție de nevoile firului de păr, strălucire și pieptănare ușoară pentru părul uscat, volum și lejeritate pentru părul gras, îmbunătățirea aspectului pentru părul fin, suplețe și disciplină pentru părul vopsit sau decolorat.

Balsamurile, sunt destinate părului normal, uscat sau foarte uscat și sunt folosite după fiecare spălare.

Măștile capilare sunt creme destinate părului foarte uscat, se folosesc o dată pe săptămână și sunt lăsate să acționeze 30 de minute înainte de clătire. Remediază aspectele patologice ușoare ale părului.

Uleiurile capilare sunt utilizate de foarte mult timp, ele protejează, lubrefiază și dau părului un aspect plăcut. Se pot aplica înainte sau după șamponare. Alte produse de condiționare care nu necesită clătire: **loțiunile capilare** hidroalcoolice, gelurile non grase, spumele sub formă de aerosoli. Având la dispoziție o gamă largă de șampoane și produse de condiționare, îngrijirea părului poate fi făcută cu ușurință.



3. Vopsirea părului

Definiție - Vopsirea părului este procedeul prin care părul este pigmentat (colorat) artificial.

Avantajele vopsirii părului:

- Intensificarea culorii părului;
- Schimbarea culorii părul
- Acoperirea firelor albe;

Dezavantajele vopsirii părului:

- Vopsele de păr (mai ales culorile închise) conțin substanțe care se absorb prin piele și prezintă risc de leucemie, influențează negativ tiroida, etc.
- Vopselele de păr conțin parafenilendiamina și alte substanțe cu potențial alergen ridicat, de aceea este obligatoriu realizarea testului de toleranță chiar dacă vopseaua respectivă s-a mai utilizat, pentru că reacțiile alergice pot apare în timp.
- Datorită prezenței amoniacului și a agentului oxidant, vopsele permanente sunt agresive cu părul și pielea capului. Dacă vopsirea nu se realizează corect se produce oxidarea proteinelor din structura firului de păr, arsuri pe pielea capului, și pentru că vopseaua pătrunde prin orificiul pilos, ajunge la foliculii firelor de păr, pe care îi afectează sau chiar îi distruge.

Măsuri de precauție necesare la realizarea lucrării de vopsire a părului:

- Vopsirea părului se efectuează numai după examinarea părului și pielii capului și realizarea testului de toleranță.
- Nu se realizează vopsirea părului în următoarele situații:
 - dacă clientul este alergic la vopseaua de păr sau dacă are leziuni pe pielea capului;
 - dacă părul este deteriorat puternic întâi se va face un tratament de refacere a părului apoi se va realiza vopsirea părului;
 - dacă au trecut mai puțin de 2 săptămâni de la ultimul permanent.
- Utilizarea unor produse de calitate, produse de firme cu activitate de cercetare care îmbunătățesc constant calitatea produselor de vopsit.
- După vopsire părul va fi bine spălat pentru a îndepărta complet orice urmă de produs chimic.
- După vopsire părul va trebui tratat cu produse de îngrijire și tratament care hidratează părul, închid și netezesc stratul cuticular și refac stratul lipidic de pe suprafața firului de păr.

Modalități de vopsire:

- Vopsirea părului la rădăcină: se recomandă pentru colorarea rădăcinilor crescute, la părul deja vopsit.
- Vopsirea totală părului: se recomandă pentru prima vopsire a părului.
- Realizarea șuvițelor: se recomandă pentru obținerea unor efecte deosebite de culoare,

Alegerea culorii vopselei de păr

Atunci când alegem vopseaua de păr trebuie să stabilim cu precizie culoarea naturală a părului și culoarea vopselei de pe păr de pe porțiunile vopsite (lungime, vârfuri, șuvițe) adică baza de la care plecăm. Apoi stabilim ce culoare dorește clienta și culoarea vopselei pe care o aplicăm pe fiecare zonă de păr (rădăcină, lungime, vârfuri, șuvițe) pentru a obține culoarea dorită de clientă, care trebuie să fie uniformă pe toate zonele părului.

La fiecare culoare de bază se poate adăuga unul sau mai multe reflexe. și pigmenti de intensificare a unui reflex.

Se va acorda mare atenție asocierilor nepotrivite, dacă se aplică pe o bază naturală blond cenușiu, o reflexie galbenă rezultă o culoare verde.

Nu se vor asocia culori complementare deoarece se vor neutraliza. De exemplu dacă dorim o reflexie violet și o aplicăm pe un blond auriu, culorile verde - galben se vor neutraliza și reflexia violet nu se va vedea iar blondul se va închide.

Clasificarea culorilor

1. Culori spectrale - sunt culorile rezultate prin descompunerea luminii albe naturale, prin trecerea ei printr-o prismă: roșu, portocaliu, galben, verde, albastru, indigo și violet.

2. Culorile primare sunt culorile roșu, galben și albastru. Din amestecul acestor culori rezultă maro, o culoare neutră, care poate fi mai închisă sau mai deschisă, mai roșiatică sau gălbuie în funcție de proporțiile culorilor componente.

3. Culorile secundare sunt rezultate din amestecul dintre 2 culori primare:

- albastru + roșu = violet;
- albastru + galben = verde;
- roșu + galben = portocaliu.

4. Culori terțiare rezultă din amestecarea în proporții egale a culorilor primare cu culori secundare vecine.

- albastru + verde = verde-albăstrui (turcoaz)
- albastru + violet = violet-albăstrui (indigo)
- roșu + portocaliu = portocaliu-roșcat
- roșu + violet = violet-roșcat (purpuriu)
- galben + portocaliu = portocaliu-gălbui (auriu)
- galben + verde = verde-gălbui

5. Culori neutre

- Atunci când toate cele trei culori primare sunt prezente, se obține o culoare neutră, iar dacă sunt amestecate în proporții egale dau culoarea albă.

6. Culorile complementare sunt:

- galben și violet
- albastru și oranj
- roșu și verde

7. Culori calde și reci

Culorile roșu, portocaliu și galben sunt culori calde iar culorile reci sunt verde, albastru și violet.

Numerotarea culorilor

Producătorii pun la dispoziție cataloage în care culorile vopselelor de păr sunt numerotate. Culoarea naturală a părului poartă denumirea de bază naturală și este chiar baza de la care plecam atunci când gândim culoarea pe care dorim să o obținem. Bazele naturale sunt numerotate de la 1 la 10. Culorile vopselelor de păr poartă și ele denumirea de baza pentru vopsea și sunt numerotate tot de la 1 la 10. La fiecare culoare de bază pentru vopsele de păr se pot adăuga reflexe, numerotate de la 1 la 7. Pentru a obține anumite efecte de culoare se mai folosesc intensificatorii de culoare sau pigmenți.

Trebuie știut că numerotarea culorilor diferă în funcție de producător, culorile diferă de asemenea în funcție de producător.

Game variate de culori

Indiferent de denumire și proveniența vopselelor, se pot obține următoarele **categorii de nuanțe**:

- **Culori închise:** negru-albăstrui, negru închis, negru brun închis, brun mijlociu și brun deschis;
- **Culori castanii:** castaniu închis, castaniu mijlociu, castaniu deschis, castaniu roșiatic închis, castaniu roșiatic mijlociu și castaniu roșiatic deschis;
- **Culori de blond:** blond închis, blond mijlociu și deschis, blond platin, blond suedez, blond roșcat închis, blond roșcat mijlociu și blond roșcat deschis
- **Culori cenușii:** cenușiu închis, cenușiu mijlociu, blond cenușiu deschis.



Realizarea testului de toleranță la vopseaua de păr

Alergia la vopsea - vopsirea cu produse chimice poate provoca eczeme sau dermatite de contact la nivelul scalpului. De asemenea, firul de păr se poate deteriora foarte ușor, devine lipsit de elasticitate și se va rupe cu ușurință sau poate să cadă. Din fericire, căderea părului nu apare decât în cazuri excepționale, ca urmare a unei alergii puternice. Chiar și atunci, căderea părului este doar temporară.

În ceea ce privește diferențele care există între produsele de colorare a părului, vopseaua permanentă conține substanțe cu un risc mai mare de apariție a alergiilor la nivelul pielii capului decât cea semipermanentă sau pe bază de produse naturale. Eczemele pot să apară însă și în cazul aplicării de vopsea semipermanentă, deci, se impune realizarea testului de toleranță și în acest caz.

Proba de sensibilitate:

Testul de toleranță se aplică cu 48 de ore înainte de vopsire, chiar dacă s-a mai folosit marca de vopsea respectivă. Pe o porțiune de piele de cca 2 cm, situată în spatele urechii, dezinfectată în prealabil cu alcool, aplicați o cantitate mică de vopsea, fără a o amesteca cu oxidant; se lasă să acționeze, după care se mai repetă procedura de 1-2 ori. Dacă în decursul a 48 de ore apar reacții ale pielii (înroșire, mâncărime), atunci nu se recomandă folosirea acestei vopsele de păr.

Nu folosiți vopseaua dacă:

- Clienta a avut reacții alergice la vreun produs pentru vopsirea părului.
- Are pielea capului sensibilă, iritată sau lezată.

În cazul reacțiilor alergice în timpul aplicării:

- Se spală imediat părul cu apă caldă.

Precauții:

- Folosiți mănușile de protecție.
- Spălați bine părul după expirarea intervalului de timp.
- Nu folosiți produsul pentru vopsirea genelor sau a sprâncenelor și nici dacă părul clientei a fost vopsit cu henna!

4. Vopsirea totală

Această tehnică se aplică atunci când părul se vopsește prima dată și atunci când tot părul are aceeași culoare și se vopsește în altă culoare.

Vopsirea totală a părului se realizează prin două tehnici:

- Dacă vopseaua aplicată are o concentrație mare de oxidant, la rădăcina părului, datorită căldurii degajate de cap, reacția de oxidare este mai rapidă și mai intensă. Pentru a obține o culoare uniformă vopseaua se aplică întâi pe lungime și vârfuri și apoi la rădăcini.
- Dacă nu se utilizează un oxidant puternic vopseaua se poate aplica de la început pe toată lungimea suvițelor (rădăcină, lungime și vârfuri).

Resurse necesare

- **Lenjerie:** pelerină impermeabilă de unică folosință, prosop plușat de unică folosință.
- **Materiale:** șervețele de unică folosință, folie de aluminiu, vată.
- **Produse:** vopsea de păr, cremă barieră.
- **Instrumente:** bol de plastic pentru vopsea, pensulă pentru vopsit, pieptene cu mâner, pieptene cu dinți rari, pieptene cu codiță, clipsuri, cleme.
- **Echipament de protecție:** șorț impermeabil de unică folosință, mănuși de protecție.
- **Dotări:** scafă, post de lucru, ucenic (măsuță mobilă), sistem ventilație.

Consilierea și examinarea clientei

- Se citește rezultatul testului de sensibilitate, dacă pielea este înroșită sau sunt orice alte semne de sensibilitate, vopsirea nu se realizează.
- Se examinează pielea și părul clientei, pieptanând părul și trasând cărări, se examinează linia de contur.

- Se consiliază clienta pentru alegerea culorii.

Etape de lucru

1. Pregătirea clientei

- Clienta se instalează pe scaunul de coafor și se protejează hainele cu prosop plușat așezat pe umeri în jurul gâtului peste care se așează pelerină impermeabilă de unică folosință.

2. Pregătirea părului

- Se aplică cremă de protecție în jurul conturului părului.
- Se trasează cărări în cruce.

3. Aplicarea vopselei

- Se prepară vopseaua de păr.
- Coaforul își pune mănușile și șorțul de protecție.
- **Varianta 1 (vopseaua se aplică în două etape: întâi pe lungime și vârfuri și apoi pe rădăcini)**

Faza 1: Aplicarea vopselei pe lungime și vârfuri

- Părul este împărțit în 4 zone de lucru, și pe fiecare zonă se lucrează de la contur spre creștet.
- Se începe cu zona 4 de lucru de la spate, de la contur (ceafă), unde se separă o secțiune de 0,5 cm, restul părului se prinde cu clipsuri pe cap.
- Se aplică vopseaua cu pensula începând de la 1 cm de pielea capului, pe toată lungimea părului, până la vârfuri.
- Se masează șuvița pe lungime, se pune pe o bandă de folie (pentru protejarea pielii de pe gât și se lasă pe pelerina impermeabilă.
- Deasupra se separă o altă secțiune de aceeași grosime și se aplică vopsea la fel. Șuvița se lasă jos, peste cealaltă șuviță având grijă să nu preseze pe rădăcinile de dedesubt. Pentru a ne asigura că vopseaua nu atinge rădăcinile se poate pune o fâșie de vată sub șuviță, în dreptul rădăcinilor, apoi șuvița se lasă peste cealaltă șuviță.
- Se continuă astfel până în creștet unde se termină zona de lucru.
- Se lucrează la fel, zona 3 de la spate și apoi, pe rând, zonele laterale 1 și 2, unde se lucrează tot de la contur spre creștet.
- Se lasă să acționeze timpul indicat de producător, 10 -20 minute - **timpul intermediar de vopsire (oxidare).**

Faza 2: Aplicarea vopselei pe rădăcini

- După expirarea timpului de acțiune pe lungime se aplică vopseaua pe rădăcini și contur.
 - Se prepară o altă cantitate de vopsea.
 - Se aplică vopsea pe contur și pe cărări.
 - Se începe tot cu zona 4 de la spate de astă dată din creștet spre contur.
 - Se ridică prima secțiune din creștet, se scoate vata și se aplică vopsea pe rădăcini, apoi șuvița se lasă pe una din părțile laterale.
 - Se continuă la fel, aplicând vopsea la rădăcini, pe toate secțiunile de păr până la ceafă, apoi șuvițele de păr sunt mutate, la loc, la spate, pe pelerină, (pe rând).
 - La fel se aplică vopsea pe rădăcini și în zona 3 de la spate și apoi în zonele 1 și 2, unde se lucrează tot de la creștet spre contur.
 - Se stabilește timpul final de vopsire necesar, conform indicațiilor date de producător (aproximativ 15 - 20 min).
 - Se verifică din 10 în 10 minute culoarea părului, pentru a observa dezvoltarea culorii pentru că la un păr poros oxidarea este mai rapidă și culoarea se obține mai repede, prin urmare, timpul de vopsire este mai scurt.
- **Varianta 2 (vopseaua se aplică într-o singură etapă, pe rădăcini, lungime și vârfuri)**
 - **Se aplică vopsea pe contur și cărări.**
 - Se începe cu zona 4, la ceafă, unde se aplică vopseaua pe secțiuni de 0,5 cm, de la rădăcină, până la vârfuri. Dacă părul este mai lung, se protejează pielea gâtului cu o folie de aluminiu, pe care așează șuvița cu vopsea.

- Se continuă aplicarea vopselei pe secțiuni paralele până în creștet, fiecare șuviță fiind așezată peste părul vopsit deja.
- Se lucrează la fel zona de lucru nr. 3.
- Se continuă cu zona nr. 2, unde se separă o secțiune verticală, de 0,5 cm, lângă zona nr. 4. Șuvița se așează peste zona 4, vopsită deja și se aplică vopsea de la rădăcină, la vârfuli.
- Ultima zonă, nr. 1, se va lucra la fel ca zona 2.
- Se stabilește timpul total de vopsire (oxidare); conform instrucțiunilor date de producător (aprox. 30-40 min).
- Se șterge pielea clienței din jurul conturului, cu un tampon de vată și apă, dacă s-a murdărit cu vopsea.
- Se verifică din 10 în 10 minute culoarea părului, pentru a observa dezvoltarea culorii pentru că la un păr poros oxidarea este mai rapidă și culoarea se obține mai repede, prin urmare timpul de vopsire este mai scurt.

4. Spălarea părului și tratamente finale

- După obținerea culorii dorite și expirarea timpului de vopsire, se trece la spălarea părului și la aplicarea tratamentelor post vopsire (finale), indicate de producătorul vopselei de păr (aplicare de balsam sau alte produse).



FIȘĂ TEHNOLOGICĂ

Lucrarea: VOPSIREA TOTALĂ A PĂRULUI

Completați fișa:

Descrierea lucrării	Caracteristicile lucrării	Resurse necesare
Această tehnică se aplică atunci când părul se vopsește prima dată și atunci când tot părul are aceeași culoare și se vopsește în altă culoare.	Dacă vopseaua aplicată are concentrație mare de oxidant, la rădăcina părului, datorită căldurii degajate de cap, reacția de oxidare Pentru a obține o culoare uniformă, vopseaua se aplică întâi pe lungime și vârfuri și apoi la rădăcini.	Lenjerie: Produse necesare: Materiale: Echipament de protecție: Instrumente: Dotări:
ETAPE DE LUCRU		
Varianta 1 (vopseaua se aplică în două etape: întâi pe lungime și vârfuri și apoi pe rădăcini)		
1	Pregătirea clienței.	
2	Pregătirea părului.	
3	Faza 1:	
4	Stabilirea timpului de vopsire (oxidare) intermediar	
5	Aplicarea vopselei pe rădăcini, din creștet spre contur.	
6	Faza 2:	
7	Spălarea părului și tratamente finale.	
Varianta 2 (vopseaua se aplică într-o singură etapă, pe rădăcini, lungime și vârfuri)		
1	Pregătirea clienței.	
2	Pregătirea părului.	
3	Aplicarea vopselei în zonele de la spate (3 și 4) de la ceafă spre creștet.	
4	Aplicarea vopselei în zonele laterale (1 și 2).	
5	Stabilirea timpului total de vopsire.	
6	Spălarea părului și tratamente finale.	

Bibliografie:

1. Pruteanu, Chira Elena - Estetica și igiena corpului omenesc, Manual pentru clasa a X a, Edițiile 2015, 2017.
2. Pruteanu, Chira Elena - Estetica și igiena corpului omenesc, Manual pentru clasa a XI a, Ediția 2015.